

Gagliardezza/ Figura femminile coronata

Barbelli, Gian Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00245/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 245

Codice scheda: S0150-00245

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627286

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: S0150-00244

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: recto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Gagliardezza/ Figura femminile coronata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Barbelli, Gian Giacomo

Datazione bene finale/originale: 1649

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ BG/ Bergamo/ Palazzo Terzi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1649

A: 1654

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1655

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Barbelli, Gian Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604-1656

Codice scheda autore: S0130-00053

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: matita su carta grigia

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: sanguigna su carta grigia

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: biacca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 515

Indicazioni sul soggetto

PERSONIFICAZIONI: Gagliardezza. MESSI: spighe; fiori; frutti. FIGURE: figura allegorica. OGGETTI: palma; corona d'alloro; cartiglio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a sinistra, in basso

Trascrizione: Gagliardezza

Notizie storico-critiche

La figura di destra è da considerarsi uno studio per la figura di Torquato Tasso affrescata in Palazzo Moroni a Bergamo. Nell'affresco il poeta tiene un cartiglio con la scritta "Hyerusalem capta"
M. Albertario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/07

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_S0150-00245_IMG-0000635930

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0046r

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0046r.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vertova, L.

Titolo libro o rivista: Carlo Ceresa un pittore bergamasco nel '600 (1609-1679)

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: S0150-00013

V., pp., nn.: p. 155 n. D7

V., tavv., figg.: fig. p. 154

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo G. / Marubbi M. / Miscioscia A.

Titolo libro o rivista: Gian Giacomo Barbelli. L'opera completa

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0250-00003

V., pp., nn.: p. 281

V., tavv., figg.: fig. 79bs

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome [1 / 2]: Strauch, Daniela

Nome [2 / 2]: Celsi, Ludovica

Funzionario responsabile: Albertario, Marco