

Studio del giglio di sant'Antonio da Padova

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00279/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00279/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 279

Codice scheda: S0150-00279

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627297

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: S0150-00277

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: verso

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Studio del giglio di sant'Antonio da Padova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: matita su carta grigia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bianca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 307

Larghezza: 228

Indicazioni sul soggetto: ATTRIBUTI: (Sant'Antonio da Padova) giglio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: G T 100

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/07

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_S0150-00279_IMG-0000635953

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0100v

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0100v.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco