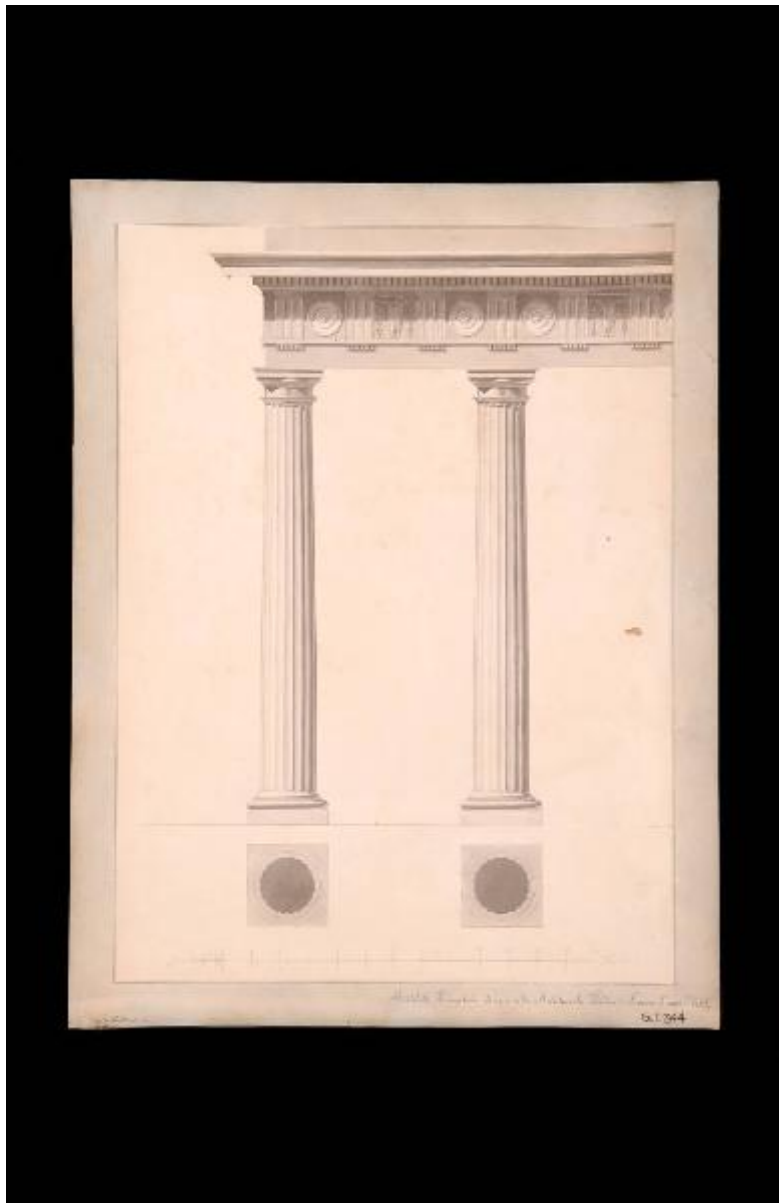


# Progetto architettonico di colonnato

Bertolotti Evangelista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00359/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00359/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 359

Codice scheda: S0150-00359

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626997

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: progetto

Identificazione: Progetto architettonico di colonnato

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

A: 1832

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bertolotti Evangelista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815 (?) - 1902 (?)

Codice scheda autore: S0160-00004

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: china acquerellata su cartoncino

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 370

Indicazioni sul soggetto: ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonne; architrave; cornice; sezioni di colonne.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: Bertolotti Evangelista disegnò nello Stabilimento Tadini in Lovere l'anno 1832

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: G.T. 344

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a sinistra, in basso

Trascrizione: [...]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/09

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00359\_IMG-0000636011

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0344

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0344.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco