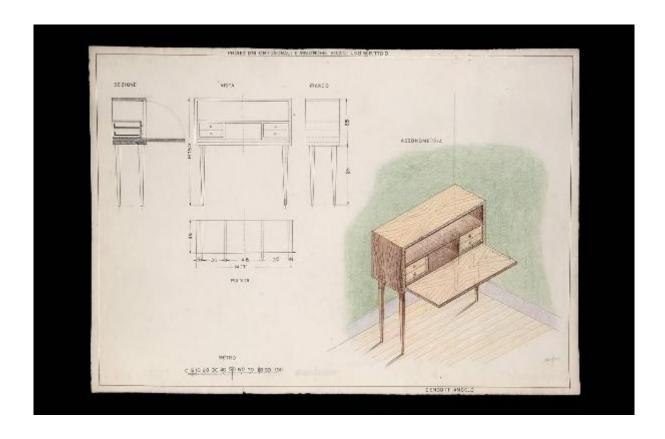
# Proiezioni ortogonali e assonometrica di uno scrittoio

# **Bendotti Angelo**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00409/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00409/

# **CODICI**

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 409

Codice scheda: S0150-00409

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627047

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: progetto

Identificazione: Scrittoio con proiezioni e assonometria

Titolo: Proiezioni ortogonali e assonometrica di uno scrittoio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

A: 1974

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bendotti Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie terzo quarto sec. XX

Codice scheda autore: S0150-00048

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: inchiostro su carta

# MATERIA E TECNICA [2/2]

Materia: matita

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 664

Indicazioni sul soggetto: MOBILIA: scrittoio a ribalta.

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: Proiezioni ortogonali e assonometrica di uno scrittoio

# ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: Bendotti Angelo

# ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: M[argherita]profB[enaglio]s[antina]

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/09

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00409\_IMG-0000636061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0428

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0428.jpg

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini