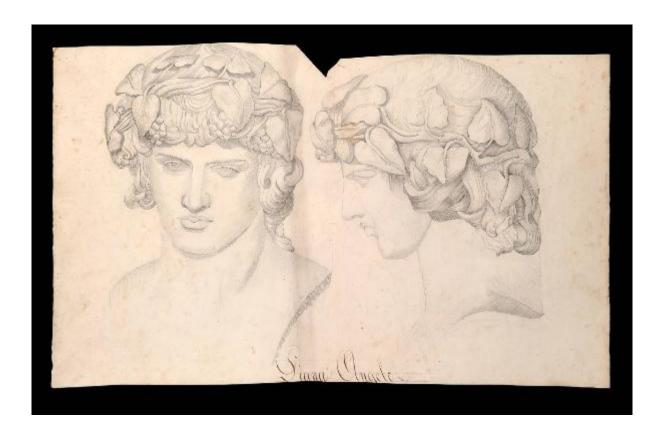
# Testa di Bacco

# Piana Angelo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00450/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00450/

# **CODICI**

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 450

Codice scheda: S0150-00450

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637106

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Testa di Bacco

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

## **RAPPORTO**

## **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Volpato Giovanni, Morghen Raffaele

Datazione bene finale/originale: 1833

Collocazione bene finale/originale: Lovere/ Accademia Tadini/ biblioteca/ C419f

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1833

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Piana Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: S0150-00115

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: matita su carta

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 600

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': Apollo.

## **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Piana Angelo

Notizie storico-critiche: Il disegno è una copia della stampa "Tete de Bachus au Vatican" di Volpato e Morghen.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/09

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: taglio

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00450\_IMG-0000636102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0471

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0471.jpg

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini