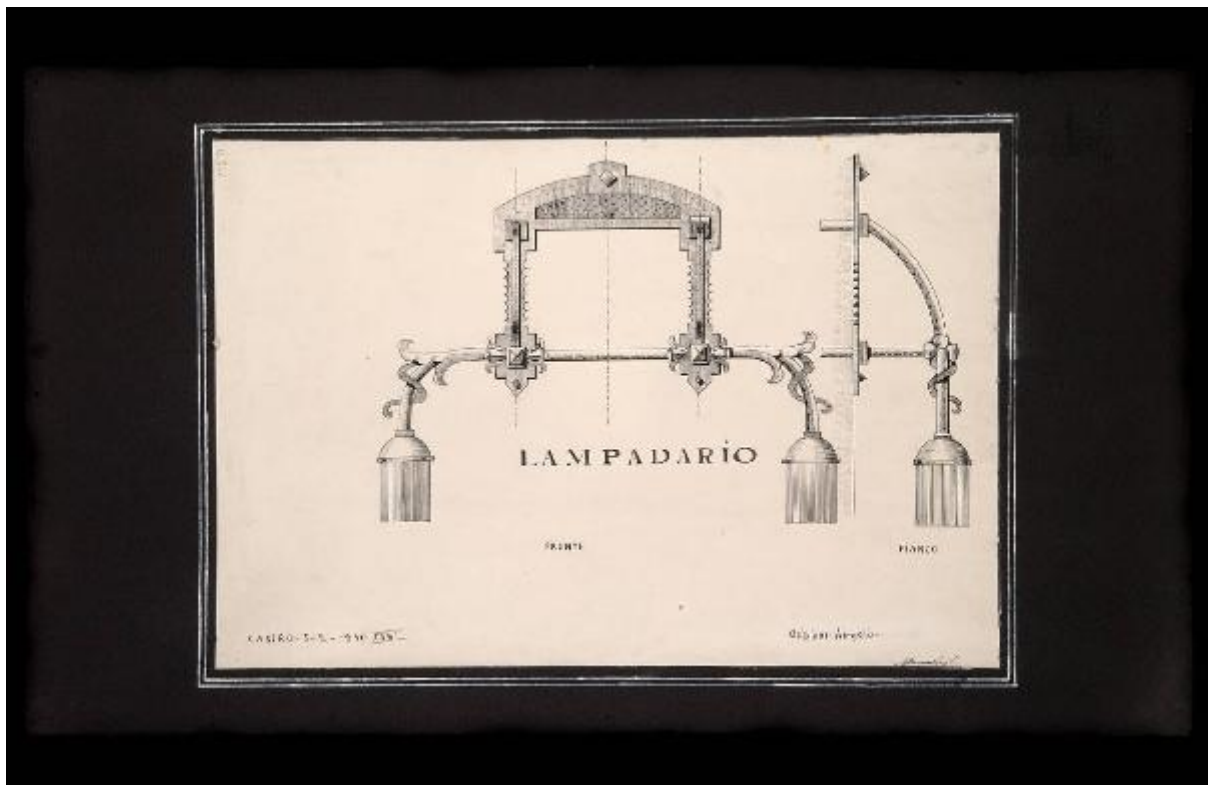


# Lampadario

Gualeni Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00523/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00523/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 523

Codice scheda: S0150-00523

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637179

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Lampadario

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1941

A: 1941

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Gualeni Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XX

Codice scheda autore: S0150-00090

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: china su carta

**MISURE**

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 465

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: lampadario. DECORAZIONI: foglie stilizzate.

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al centro

Trascrizione: Lampadario

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a sinistra, in alto

Trascrizione: B552

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a sinistra, in basso

Trascrizione: Castro 5-2-1941

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: M[argherita]prof.BenaglioS[antina]

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: Gualeni Angelo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/09

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00523\_IMG-0000636175

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0552

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0552.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini