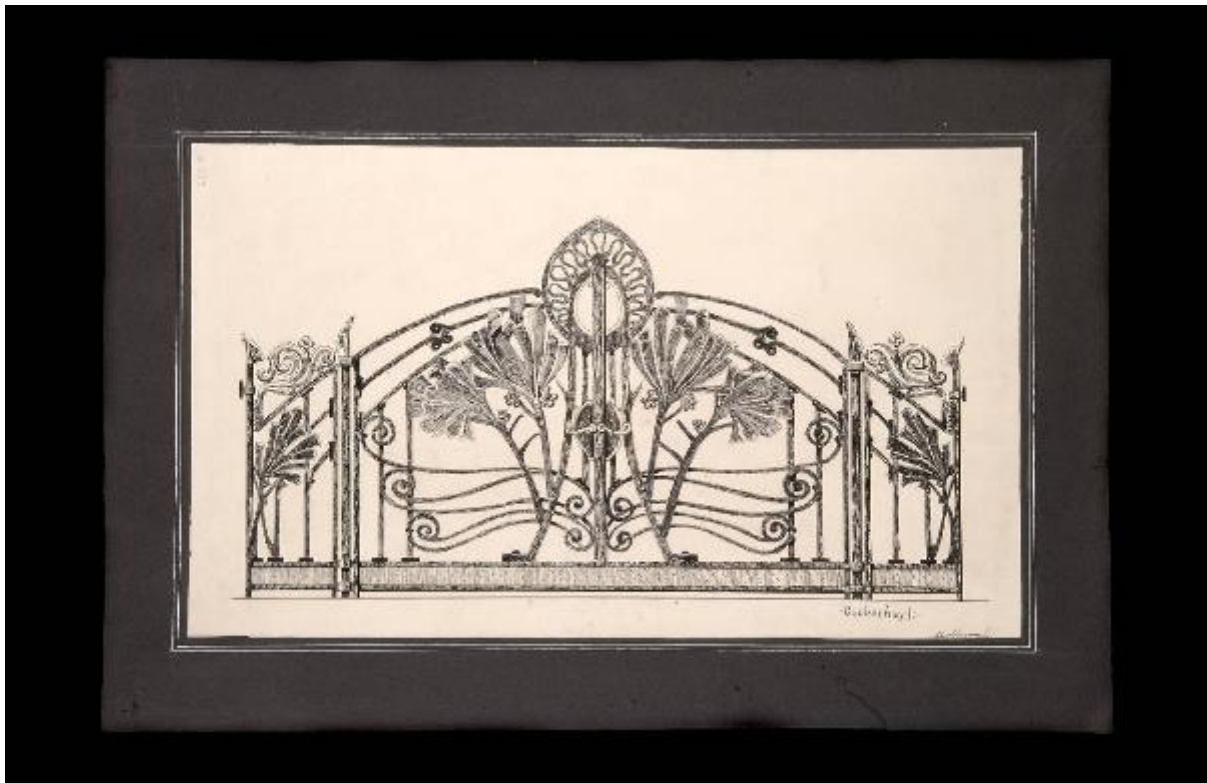


# Cancello

Gualeni Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00534/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 534

Codice scheda: S0150-00534

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637190

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Cancellò

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

A: 1949

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Gualeni Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XX

Codice scheda autore: S0150-00090

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: china su carta

## **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 342

Larghezza: 580

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: cancello. DECORAZIONI: foglie stilizzate; girali.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: Gualeni Angelo

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: M[argherita]prof.BenaglioS[antina]

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a sinistra, in alto

Trascrizione: B563

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006/09

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00534\_IMG-0000636186

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0563

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0563.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini