

## Nove studi di scene sacre

Nani Attilio detto Nani Tilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00576/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00576/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 576

Codice scheda: S0150-00576

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935099

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Nove studi di scene sacre

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1952

A: 1952

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Nani Attilio detto Nani Tilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901/ 1959

Codice scheda autore: S0150-00136

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: matita su carta

## **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 220

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Cristo. FIGURE: uomini seduti. MOBILIA: tavolo; sgabelli. OGGETTI: sepolcro.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: Tilio/ Nani 1952

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007/07

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0150-00576\_IMG-0000636227

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Tadini fondo Nani OO004

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Nani

Nome del file originale: OO004.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nani A.

Titolo libro o rivista: Attilio Nani scultore e sbalzatore 1901/ 1959

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: S0150-00017

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scalzi G. A./ Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Crescit eundo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0110-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino