

# Giovane nudo con braccio sinistro alzato

scuola padovana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0160-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0160-00021/>

## CODICI

Unità operativa: S0160

Numero scheda: 21

Codice scheda: S0160-00021

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935383

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: senza categoria

Identificazione: Giovane nudo con braccio sinistro alzato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Giovane nudo con braccio sinistro alzato

Autore bene finale/originale: Briosco Andrea detto il Riccio

Datazione bene finale/originale: 1495 ca.

Collocazione bene finale/originale: New York/ Frick Collection

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

A: 1550

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: scuola padovana

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 14.5

Specifiche: base: cm 4 x 3

Indicazioni sul soggetto: NUDI MASCHILI.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0160-00021\_IMG-0000636291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini bronzi 218952

Collocazione del file nell'archivio locale: bronzi

Nome del file originale: 218952.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pope Hennessy J.

Titolo libro o rivista: Sculpture in the Frick Collection. Italian

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0160-00009

V., pp., nn.: pp. 88-93

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini