

Centauromachia

scuola dell'Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0160-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0160-00034/>

CODICI

Unità operativa: S0160

Numero scheda: 34

Codice scheda: S0160-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935395

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: S0160-00154

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0160-00033

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0160-00035

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: placchetta

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Centauromachia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: ca.

A: 1550

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola dell'Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 7

Lunghezza: 12.5

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' MINORI: Centauri. PERSONAGGI: Lapiti; Piritoo. ATTRIBUTI: clava. PIANTE.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questa placchetta insieme alle numero di inventario 2927 (E 4) e 2926 (E 3) facevano parte della decorazione del medesimo cofanetto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0160-00034_IMG-0000636304

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini bronzi 218981

Collocazione del file nell'archivio locale: bronzi

Nome del file originale: 218981.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Italian Plaquettes

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: S0160-00020

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco