

## Amorino



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0160-00038/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0160-00038/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0160

Numero scheda: 38

Codice scheda: S0160-00038

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637258

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Amorino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

### **INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

A: 1649

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 11

Specifiche: base: cm 12.5 X 3.5

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': Cupido. ATTRIBUTI: ghirlanda di fiori.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il piedistallo in legno bianco e dorato su cui appoggia il bronzetto è databile all'inizio dell'Ottocento per analogia con altri elementi di arredo di palazzo Tadini.

Si tratta di una coppia di bronzetti, E 20, E 21.

Marco Albertario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0160-00038\_IMG-0000636308

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini bronzi 218961

Collocazione del file nell'archivio locale: bronzi

Nome del file originale: 218961.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pettorelli A.

Titolo libro o rivista: Il bronzo e il rame nell'arte decorativa italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

Codice scheda bibliografia: S0160-00021

V., pp., nn.: pp. 207-208

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini