

# Rifiuto della maternità

Brolis Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0170-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0170-00060/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0170

Numero scheda: 60

Codice scheda: S0170-00060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935215

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: profano

Identificazione: Figura femminile e bambino

Titolo: Rifiuto della maternità

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1968

A: 1968

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Brolis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 35

Profondità: 59

### MISURE [2 / 2]

Altezza: 165

Larghezza: 41

Profondità: 63

Specifiche: misure con il basamento

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: donna; bambino.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul basamento davanti alla figura a destra

Autore: Piero Brolis

Trascrizione: P. Brolis 1968

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: Capitale

Posizione: sul basamento dietro la figura a sinistra

Autore: Piero Brolis

Trascrizione: Brolis 1968

Notizie storico-critiche

E' una messaggio per richiamare l'uomo e la donna ai valori soprannaturali dell'amore che li ha resi partecipi dell'atto creativo di Dio e non della sua distruzione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00060\_IMG-0000636513

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O001.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00060\_IMG-0000636514

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O001b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00060\_IMG-0000636515

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O001c.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00060\_IMG-0000636516

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O001d.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00060\_IMG-0000636517

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O001d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O001a.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mora V.

Titolo libro o rivista: La Via Crucis dello scultore Piero Brolis. Tempio di Ognissanti nel Cimitero di Bergamo

Luogo di edizione: Gorle

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0170-00002

V., pp., nn.: pp.19

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marchiando Pacchiola M.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis 1920-1978

Titolo contributo: I quaderni della collezione civica d'arte di Pinerolo

Luogo di edizione: Pinerolo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0170-00004

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zampetti P.

Titolo libro o rivista: Omaggio a Piero Brolis

Titolo contributo: Galleria Lorenzelli 12-28 maggio 1988

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: S0170-00005

V., pp., nn.: pp.49



#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noris Fernando

Titolo libro o rivista: Piero Brolis nell'avventura della forma

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: S0140-00102

V., pp., nn.: p. 18

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noris, F.

Titolo libro o rivista

Maternità di Piero Brolis e Alberto Meli, catalogo della mostra (Luzzana, Castello Giovannelli, 9 maggio 2015-10 gennaio 2016)

Titolo contributo: Maternità di Piero Brolis e Alberto Meli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: S0200-00397

V., pp., nn.: p. 14

V., tavv., figg.: p. 31

#### **MOSTRE**

Titolo: ArTECON: CONTEMPORANEAMENTE. Mostra di scultura: Maternità di Piero Brolis e Alberto Meli

Luogo, sede espositiva, data

Luzzana, Museo d'arte contemporanea, Donazione Meli, c/o Castello Giovannelli, 9 maggio 2015-10 gennaio 2016

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Martinazzoli Milena

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco