

# Nudo femminile

Brolis Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0170-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0170-00068/>

## CODICI

Unità operativa: S0170

Numero scheda: 68

Codice scheda: S0170-00068

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935223

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: senza categoria

Identificazione: Nudo femminile

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Nudo femminile

Collocazione bene finale/originale: collezione privata

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

A: 1978

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Brolis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo scolpito

### MISURE

Unità: mm

Indicazioni sul soggetto: NUDI FEMMINILI.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O247

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O247a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O247b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O247c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00068\_IMG-0000636553

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O247

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O247.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00068\_IMG-0000636554

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O247a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O247a.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00068\_IMG-0000636555

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O247b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O247b.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0170-00068\_IMG-0000636556

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O247c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: O247c.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dell'Acqua G.A.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis scultore

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: S0170-00006

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zampetti P.

Titolo libro o rivista: Omaggio a Piero Brolis

Titolo contributo: Galleria Lorenzelli 12-28 maggio 1988

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: S0170-00005

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marchiando Pacchiola M.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis 1920-1978

Titolo contributo: I quaderni della collezione civica d'arte di Pinerolo

Luogo di edizione: Pinerolo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0170-00004

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Vecchi P.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis

Titolo contributo: Genesi di un'opera. Disegni e bozzetti preparatori della Via Crucis nel tempio di Ognissanti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0170-00001

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Martinazzoli Milena

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco