

# Piatto

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0200-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0200-00002/>

## CODICI

Unità operativa: S0200

Numero scheda: 2

Codice scheda: S0200-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02139732

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0200-00001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piatto

Tipologia: da zuppiera

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: piatto da zuppiera

Autore bene finale/originale: Manifattura di Locré

Datazione bene finale/originale: 1780-1790

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ BG/ Lovere/ Accademia Tadini

Inventario bene finale/originale: H 180

Specifiche rapporto

Il piatto H 181 completa la zuppiera H 351; entrambi replicano il modello già in possesso del conte Luigi Tadini (H 180, H 350).

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: ca.

A: 1820

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1750 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### COMMITTENZA

Data: 1810-1820

Nome: Tadini, Luigi conte

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5

Diametro: 33

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il piatto ha bordo sagomato e orlato con riga d'oro puntinata, dipinti a mazzetti di fiori "au naturel". La differenza rispetto al modello originale si coglie soprattutto nella gamma cromatica sottotono.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiore.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: manifattura

Identificazione: Manifattura di Locré, Russinger e Pouyat

Posizione: a tergo

Descrizione: due torce dipinte in blu incrociate

Notizie storico-critiche

La zuppiera H 351 accompagnata dal relativo piatto H 181 e dal piatto "reale" H 179 sono copie realizzate presumibilmente nel primo Ottocento, per volontà del conte Luigi Tadini, dalle analoghe forme presenti nel servito per dodici della manifattura di Locré (zuppiera H 350, piatto H 180 e piatto reale H 178). Le copie si distinguono in generale per una minor qualità tanto nelle forme, modellate probabilmente al tornio e non a stampo, quanto per la minor qualità dei colori, che risultano come offuscati rispetto agli esemplari francesi.

Dal momento che i tre oggetti, assolutamente omogenei, non presentano una marca, sono stati riferiti genericamente a manifattura italiana, senza con ciò poter precisare ulteriormente.

M. Albertario

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219105/S

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0200-00002\_IMG-0000636639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2701-2702.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2701-2702.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0200-00002\_IMG-0000636640

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 181

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H181.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Il fornimento da tavola di Luigi Tadini

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00102

V., pp., nn.: pp. 39-61 scheda II.3.a

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco