

Piatto

Manifattura di Boissettes



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0200-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0200-00005/>

CODICI

Unità operativa: S0200

Numero scheda: 5

Codice scheda: S0200-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02139735

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

Tipologia: fondo

QUANTITA'

Numero: 9

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 9]

INVENTARIO [2 / 9]

INVENTARIO [3 / 9]

INVENTARIO [4 / 9]

INVENTARIO [5 / 9]

INVENTARIO [6 / 9]

INVENTARIO [7 / 9]

INVENTARIO [8 / 9]

INVENTARIO [9 / 9]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1778

Validità: ca.

A: 1778

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1750

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura di Boissettes

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII ultimo quarto

Codice scheda autore: S0200-00015

Motivazione dell'attribuzione: marca

AMBITO CULTURALE

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: manifattura di Meissen

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.7

Diametro: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

I piatti fondi hanno la forma del bordo a leggere sagome; con orlo dorato e puntinato. Dipinti a mazzetti di rose

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: manifattura

Posizione: al verso

Descrizione: B corsiva maiuscola dipinta in blu

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0200-00005_IMG-0000636645

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 301R

Note: marchio "B" dal piatto H 301

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H301-R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0200-00005_IMG-0000636646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Albertario, Marco

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 295

Note: è riprodotto il piatto H 295

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H295.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0200-00005_IMG-0000636647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Albertario, Marco

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 295r

Note: è riprodotto il piatto H 295

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H295r.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le manifatture parigine e il servizio di Locré

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00103

V., pp., nn.: pp. 62-66

V., tavv., figg.: II.4

MOSTRE

Titolo: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier del Tadini, 22 maggio - 28 agosto 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco