

# Vetrina

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00020/>

## CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 20

Codice scheda: S0240-00020

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132735

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0240-00019

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: vetrina

Identificazione: coppia

### QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1820

Validità: post

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 3]: modanatura

Tecnica [2 / 3]: sagomatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: vetro

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 165

Larghezza: 64

Profondità: 31

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di vetrine angolari ad un'anta in legno e vetro con profili dorati; basamento con motivi sinuosi convergenti in una formella scanalata.

Notizie storico-critiche

I manufatti in esame vennero realizzati, con ogni probabilità da artigiani locali, su modello delle due vetrine in Sala XXII (nn. inv. Mobili M161-M162) eseguite nel 1820 ca. per l'allestimento delle porcellane della raccolta Tadini (cfr. scheda della Soprintendenza num. NCTN 03/00107824). Tipologicamente si legano ad una coppia di vetrine a tre ante (nn. inv. Mobili M164-165).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lievi scalfitture, tarlature, abrasioni

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0240-00020\_IMG-0000636612

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M165-M166

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0165-166.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco