

Tavolo

ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00024/>

CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 24

Codice scheda: S0240-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132739

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: tavolo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

A: 1810

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica: modanatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 87

Larghezza: 255

Profondità: 138

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tavolo in legno di noce non lucidato; sostegni tronco-piramidali con strozzatura nella parte superiore e scanalatura su ciascun lato; fascia con quattro cassette; piano rettangolare.

Notizie storico-critiche

Dalla superficie rettangolare del tavolo, assolutamente lineare e di impostazione massiccia, è possibile estrarre uno scrittoio. I sostegni, di forma tronco-piramidale, presentano una strozzatura nella parte superiore in linea con il repertorio delle botteghe lombardo-venete attive durante il periodo Luigi XVI. Fa parte del legato del conte Tadini del 1828.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni, mancanze, tarlature, piano leggermente imbarcato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00024_IMG-0000636617

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M175

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0175.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arredi Settecento

Titolo libro o rivista: Arredi del Settecento. Originalità ed eleganza nell'ebanisteria italiana

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0240-00004

V., pp., nn.: p. 177

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco