

# Console

ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00033/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 33

Codice scheda: S0240-00033

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132807

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: console

Identificazione: coppia

### **QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

A: 1810

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: modanatura

Tecnica [2 / 3]: doratura

Tecnica [3 / 3]: verniciatura

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: metallo

Tecnica [1 / 2]: stampaggio

Tecnica [2 / 2]: doratura

## **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 120

Profondità: 70

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di console in legno verniciato; sostegni tronco-piramidali con strozzatura nella parte superiore; fascia a un cassetto decorata con borchie in metallo dorato; piano rettangolare.

Notizie storico-critiche

La coppia di console in esame è collocabile in quella fase neoclassica di inizio Ottocento caratterizzata dalla transizione dallo "stile Direttorio" allo "stile Impero" (si affermò tra il 1805 ed il 1814 ma rimase in auge anche nei decenni successivi). La struttura semplice e massiccia e lo slancio dei sostegni tronco-piramidali, che presentano una strozzatura nella parte superiore, richiamano ancora la linearità dello "stile Luigi XVI" mentre la superficie scura del legno, data dall'ulitizzo di uno strato di vernice, che accentua la severità della struttura quasi architettonica, è un tratto caratteristico dello "stile Impero". Come testimoniano i diversi esemplari presenti nella Galleria dell'Accademia e nella sacrestia della cappella gentilizia costruita vicino al palazzo, si tratta di una tipologia ampiamente diffusa.

Le console fanno parte del legato del conte Tadini del 1828.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: scalfitture, ammaccature

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0240-00033\_IMG-0000636629

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M157-M159

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0157-159.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco