

Cassettone

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00060/>

CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 60

Codice scheda: S0240-00060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132821

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassettone

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 4]: sagomatura

Tecnica [2 / 4]: modanatura

Tecnica [3 / 4]: intarsio

Tecnica [4 / 4]: verniciatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: madreperla

MISURE

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 141

Profondità: 68

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassettone in legno di noce intarsiato. Base modanata poggiate direttamente a terra. I tre cassetti di uguale altezza sono contornati da una piccola cornice sporgente e separati uno dall'altro da una sottile fascia. Sulla fronte mistilinea di ciascun cassetto è intarsiata in noce e madreperla una decorazione chiara su fondo scuro incorniciata da una impiallacciatura in noce. Il soggetto, diverso per tutti e tre i cassetti, è formato da animali e figure femminili e maschili circondate da motivi vegetali. I fianchi e il piano sono anch'essi intarsiati.

Indicazioni sul soggetto: Figure: uomini; donne. Animali: cavalli; cervi; elefanti; pappagalli. Vegetali: fiori

Notizie storico-critiche

Si tratta del tipico esempio di cassettone tardorinascimentale a fronte spezzata del Seicento lombardo: i due piani frontali sono collegati alla parte centrale piatta e arretrata mediante due piani obliqui. Le parti bianche degli intarsi sono in madreperla. I segni presenti sul legno fanno supporre che entrambi i lati obliqui di ciascun cassetto dovevano essere provvisti di pomoli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: tarlature, scalfitture, cassetti sconnessi, lacune negli intarsi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00060_IMG-0000636684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M59a

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0059a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00060_IMG-0000636685

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M59b

Note: particolare (piano)

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0059b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00060_IMG-0000636686

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M59c

Note: particolare (fianco destro)

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0059c.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00060_IMG-0000636687

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M59d

Note: particolare (fianco sinistro)

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0059d.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Disertori A./ Necchi Disertori A. M.

Titolo libro o rivista: Il mobile lombardo: riconoscere gli stili distinguere i falsi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0240-00002

V., pp., nn.: pp. 22, 168

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco