

Busto del re Vittorio Emanuele II

Capitanio, Daniele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00094/>

CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 94

Codice scheda: S0240-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132842

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Busto del re Vittorio Emanuele II

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: monumento di Vittorio Emanuele II

Autore bene finale/originale: Capitanio, Daniele

Datazione bene finale/originale: 1881

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ BG/ Lovere/ Piazza degli Uffici

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

Validità: ante

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Capitanio, Daniele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie seconda metà sec. XIX

Codice scheda autore: S0110-00049

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 39

Profondità: 34

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scultura in gesso, che raffigura il busto del re Vittorio Emanuele II, poggia su un piccolo piedistallo a base ottagonale.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Vittorio Emanuele II. Abbigliamento militare: alta uniforme. Oggetti: medaglie.

Notizie storico-critiche

Si tratta del modello in gesso del busto in marmo bianco di Carrara che lo scultore loverese Daniele Capitanio, anch'egli attivo nelle campagne garibaldine, realizzò nel 1881 per Piazza degli Uffici. Tra il 1881 ed il 1887 Lovere innalzò nelle piazze pubbliche diverse sculture celebrative dell'epopea risorgimentale. .

Presso l'Accademia Tadini sono presenti altri busti in gesso raffiguranti personaggi del Risorgimento italiano (cfr. nn. Museo del Risorgimento del 2011 2011 MRS10 "Busto di Giuseppe Garibaldi; MRS12 "Busto di Giuseppe Mazzini"; MRS13 "Busto di Camillo Benso conte di Cavour"; MRS14 "Busto del re Umberto I"; MRS017 "Busto di Vittore Tasca" e MRS18 "Busto di Giovanni Battista Camozzi").

La scultura fa parte della collezione di Giovanni Battista Zitti raccolta nelle sale della villa "Caprera" a Bossico donata all'Accademia Tadini dalla cognata Teresa Banzolini Storti nel 1915.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni, piccole incrinature

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00094_IMG-0000636732

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini MRP11b

Note: veduta laterale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MROS11b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00094_IMG-0000636731

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini MRP11a

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MROS11a.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco