

# Stemma gentilizio della famiglia Tadini

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00121/>

## CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 121

Codice scheda: S0240-00121

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00020645

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: rilievo

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: araldica

Identificazione: Stemma gentilizio della famiglia Tadini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1820

Validità: ca.

A: 1821

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **COMMITTENZA**

Circostanza: costruzione delle tombe di famiglia

Luogo: Lovere

Nome: Tadini, Luigi conte

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo beige

Tecnica: scultura

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 32

Validità: ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Rilievo in marmo beige raffigurante lo stemma gentilizio della famiglia Tadini.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizia

Identificazione: Tadini

Quantità: 1

Posizione: nel campo

#### Descrizione

Spaccato: al primo aquila ad ali spiegate; al secondo tre torri merlate divise da linea ad angolo. Onoreficenze esterne: corona di conte.

#### Notizie storico-critiche

Come riporta la scheda compilata dalla Soprintendenza nel 1976, si ipotizza che il rilievo, eseguito su commissione del conte Luigi Tadini per le tombe di famiglia, sia coevo alle fasi costruttive della cappella gentilizia edificata tra il 1820 e il 1821, su progetto di Sebastiano Salimbeni (nipote di Tadini e architetto dilettante), e consacrata alla memoria dell'unico figlio del conte, Faustino.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: mancanze nelle perle della corona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0240-00121\_IMG-0000636767

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1976/00/00

Codice identificativo: BSAE MI 40401

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: 40401.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1976

Nome: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco