

Caminiera

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00124/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00124/>

CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 124

Codice scheda: S0240-00124

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132869

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: caminiera

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

A: 1779

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: scultura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro a specchio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 154

Profondità: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Camiera in legno dorato. Da due piccoli basamenti laterali partono due volute festonate che culminano in un fastigio a semicupola ornato con testa, fiori e motivi vegetali. Al centro uno specchio. In alto, entro una cornice fogliacea, è inserito lo stemma della famiglia Tadini.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilia

Identificazione: Tadini

Quantità: 1

Posizione: in alto

Descrizione: Spaccato: al primo aquila ad ali spiegate; al secondo tre torri merlate divise da linea ad angolo.

Notizie storico-critiche

Si tratta di uno specchio posto sopra il camino a scopo ornamentale che fa parte del legato del conte Tadini del 1828. L'introduzione di motivi ripresi dal repertorio antico come racemi vegetali, fiori, festoni e volute esprimono quel rinnovamento classicista che, verso la fine del Settecento, andava sfoltendo i decori barocchetti, razionalizzandoli in una impaginazione più rigorosa e assolutamente simmetrica rispetto ad un asse centrale. Per quanto riccamente combinati tali elementi non annullano il sostanziale carattere architettonico del manufatto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sporco, cadute di doratura, scheggiature, fenditure

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00124_IMG-0000636768

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M232a

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0232a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0240-00124_IMG-0000636769

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M232b

Note: veduta di insieme (caminiera con camino)

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: arredi

Nome del file originale: M0232b.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco