

PRESENTAZIONE DI MARIA VERGINE AL TEMPIO

Caresana Cristoforo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO020-00294/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO020-00294/>

CODICI

Unità operativa: SO020

Numero scheda: 294

Codice scheda: SO020-00294

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01928033

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

Codice IDK della scheda madre: SO010-00549

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Sacro

Identificazione: PRESENTAZIONE DI MARIA VERGINE AL TEMPIO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1513

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1628

Validità: post

A: 1628

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Pittore

Nome di persona o ente: Caresana Cristoforo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1601ca./ 1629

Codice scheda autore: SO020-00040

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: AFFRESCO

MISURE

Altezza: 145.00

Larghezza: 70.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In primo piano, di spalle, vi sono i genitori di Maria e uno storpio appoggiato alla stampella, con un cagnolino che mangia da una ciotola, che riceve l'elemosina. Dietro vi e' Maria Bambina, genuflessa sui gradini davanti ai sacerdoti del Tempio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ballarino E.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-00294_IMG-0000256516

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: SO02-846

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: SO02-846.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: SO02-846.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: negSO02-846

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: staSO02-846

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario e in Valtellina dall'Alto Medioevo al Settecento

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: SO020-00017

V., pp., nn.: pp. 31, 280

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Nome: Ballarino, Elena

Funzionario responsabile: Sassella, Maria