

Veduta di Piuro dopo la frana

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO020-01075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO020-01075/>

CODICI

Unità operativa: SO020

Numero scheda: 1075

Codice scheda: SO020-01075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: SO020-01074

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000002

Relazione con schede VAL: SO020-00017

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Veduta di Piuro dopo la frana

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Piuro dopo la frana del 1618

Titolo: Veduta di Piuro dopo la frana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1528

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014050

Comune: Piuro

Località: Cortinaccio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Vertemate Franchi - complesso

Indirizzo: Via Vertemate 35

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: catalogo delle opere della quadreria

Numero: 61

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1618

Validità: post

A: 1690

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMMITTENZA

Data: 1618 post

Circostanza: Dopo la frana di Piuro del 25 agosto 1618

Nome: Vertemate Franchi, famiglia

Fonte [1 / 2]: analisi storica

Fonte [2 / 2]: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 182

Larghezza: 256

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande dipinto a olio su tela, raffigurante i dintorni di Piuro dopo la rovinosa frana del 1618 che sommerse completamente il paese. Si riconoscono, grazie ai numerosi dettagli, a destra il lago formato dal fiume Mera in corrispondenza dell'abitato di Piuro sommerso dalla frana, a sinistra in alto la cascata dell'acqua Fraggia, più sotto il palazzo Vertemate Franchi di Cortinaccio con le sue pertinenze.

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Piuro dopo la frana. Architetture: Palazzo Vertemate Franchi.

Notizie storico-critiche

Il quadro riproduce l'aspetto di Piuro e del territorio limitrofo dopo la frana del 1618 che seppellì completamente il paese. I Vertemate, ricca famiglia di commercianti locale, possedevano un sontuoso palazzo a Piuro e una residenza di delizie in località Cortinaccio a Prosto, attuale palazzo Vertemate Franchi, risparmiato dalla frana perchè distante dal fulcro del disastro. Dopo che le varie abitazioni dei Vertemate a Piuro furono distrutte, questa divenne la residenza principale della famiglia. Il quadro ha sempre fatto parte delle collezioni del palazzo e fa pendant con un'altra tela che riproduce Piuro prima della frana. Le grandi pitture dovevano servire a ricordo perenne della città scomparsa. Il valore topografico dei due quadri supera quello artistico. Il pittore ha dedicato al palazzo di Luigi Vertemate particolare cura, ma qui si evidenzia la sua modesta capacità pittorica nella resa prospettica dell'edificio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Chiavenna

Indirizzo: Piazza Bertacchi, 2 - 23022 Chiavenna SO

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Sala, Maria Eva

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: SO/ Chiavenna

Note: fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01075_IMG-0000478091

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01075_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01075_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frana Piuro

Titolo libro o rivista: La frana di Piuro del 1618. Storia e immagini di una rovina

Luogo di edizione: Piuro

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 74-77

V., tavv., figg.: fig. 42

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Vertemate

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Vertemate Franchi di Piuro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 10, 167

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Perlini, Silvia

Funzionario responsabile: Sassella, Maria