

Natività di Gesù¹

Ferrari, Gaudenzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO020-01086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO020-01086/>

CODICI

Unità operativa: SO020

Numero scheda: 1086

Codice scheda: SO020-01086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S26

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n110-00058

Relazione con schede VAL: SO020-00053

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Denominazione: Lunetta della Natività

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Natività di Gesù

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1751

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014045

Comune: Morbegno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiostro

Denominazione: Chiostro di S. Antonio

Indirizzo: Piazza S. Antonio

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

Validità: post

A: 1526

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Pittore

Nome di persona o ente: Ferrari, Gaudenzio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475-1546

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito milanese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'affresco occupa l'ampia lunetta del protiro della chiesa domenicana di S. Antonio a Morbegno, al di sopra del portale con un alto rilievo. Sono rappresentati la Madonna a destra in adorazione del Bambino, tenuto nelle braccia da due angeli, mentre altre due creature angeliche suonano strumenti musicali; alla sinistra lo spazio arcuato è riempito dalla figura di Giuseppe, in piedi, che si protende verso il centro. Dietro la Vergine si vedono l'asino e il bue e uno sfondo naturalistico. Spicca il bel manto blu di lapislazzulo della Madonna inginocchiata.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Giuseppe; Gesù bambino; angeli musicanti. Animali: asino; bue. Abbigliamento: (Madonna) manto blu.

Notizie storico-critiche

L'attribuzione dell'opera a Gaudenzio Ferrari da parte degli storici è unanime e consolidata. L'artista è documentato a Morbegno per la policromia dell'ancona dell'Assunta sicuramente dal 1520 al 1526 e in tale occasione dovette intervenire pure in S. Antonio. Infatti la Natività, con il suo intenso colorismo, è esemplata su quelle immediatamente precedenti del polittico di Novara (1514) e della lunetta di Roccapietra presso Varallo Sesia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989

Ente responsabile: SBAA MI

Responsabile scientifico: Corrieri, Libero

Nome operatore: Restauri Formica - Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Morbegno

Indirizzo: Via S. Pietro, 22 - 23017 Morbegno SO

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: soppressione

Nome: napoleonica

Data acquisizione: 1789

Luogo acquisizione: SO/ Morbegno

Note: fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01086_IMG-0000478114

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01086_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01086_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perotti G.

Titolo libro o rivista: Morbegno

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 94

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura Alto

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario e in Valtellina dall'Alto Medioevo al Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 28-29, 243-245

V., tavv., figg.: figg. 62,

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna. Il Medioevo e il primo Cinquecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 160-162, 244-245

V., tavv., figg.: figg. 116, 242

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Laini E.

Titolo libro o rivista: Passeggiate a Morbegno. Una guida

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 59-61

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Testori G.

Titolo libro o rivista: Saggi su Gaudenzio Ferrari

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Perlini, Silvia

Funzionario responsabile: Sassella, Maria