

Stemmi Malacrida e delle famiglie imparentate

ambito locale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO020-01185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO020-01185/>

CODICI

Unità operativa: SO020

Numero scheda: 1185

Codice scheda: SO020-01185

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S26

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n120-00013

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 1n150-00236

Relazione con schede VAL: SO020-00056

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Denominazione: Ciclo degli stemmi di palazzo Malacrida

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: araldica

Identificazione: Stemmi Malacrida e delle famiglie imparentate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1617

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014045

Comune: Morbegno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Malacrida

Indirizzo: Via Malacrida

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Su richiesta, previo appuntamento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1758

Validità: post

A: 1762

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito locale

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: contesto

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: 1758 post

Circostanza: Decorazione del palazzo di famiglia

Luogo: Morbegno

Nome: Famiglia Malacrida

Fonte: analisi storica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: stucco

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In corrispondenza delle sette porte, di cui due finte, che danno sull'atrio a pian terreno di palazzo Malacrida sono

presenti altrettanti stemmi affrescati, inseriti in cornici settecentesche in stucco verde che fungono da sovrapporte. Due ulteriori stemmi campiscono le lunette a lato dell'arme principale, quella dei Malacrida, più grande delle altre e posta in asse al portale d'ingresso.

Indicazioni sul soggetto

Araldica: stemma Malacrida; stemma Parravicini; stemma Malacrida-Parravicini; stemma Peregalli; stemma Gatti; stemma Greco; stemma Vicedomini; stemma Marieni; stemma Paolucci.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Malacrida

Quantità: 1

Posizione: sopra la porta in asse al portale d'ingresso

Descrizione

Troncato: nel primo d'oro, al leone d'azzurro, coronato del campo, tenente con ambo le zampe una spada alta in palo d'azzurro, sinistrato da un castello del medesimo, torricellato di due pezzi merlati, finestrato e chiuso di nero; nel secondo sbarrato d'oro e d'azzurro.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Parravicini

Quantità: 1

Posizione: sopra la porta della parete est

Descrizione: Di rosso, al cigno d'argento, illuminato del campo, imbeccato ed armato d'oro

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Peregalli

Quantità: 1

Posizione: sopra la finta porta della parete est

Descrizione

troncato: nel 1° d'oro, all'aquila spiegata di nero, illuminata d'argento, rostrata del campo, posata sulla partizione; nel 2° d'argento, al gallo ardito di nero, crestato e bargigliato di rosso, illuminato d'argento, imbeccato e membrato d'oro, tenente nel becco un ramo stelato di verde, fogliato di nero, fruttifero di tre pere d'oro, posto in sbarra in arco

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Gatti

Quantità: 1

Posizione: sopra la porta del sottoscala est

Descrizione

Di rosso, all'albero al naturale di verde, nodrito in un appoggio al naturale del medesimo movente dalla punta, sostenuto da due gatti inferociti d'argento, le code passate tra le cosce, controrampanti al fusto

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [5 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Greco

Quantità: 1

Posizione: sopra la prima porta dall'ingresso, parete ovest

Descrizione: Di rosso, al grifo di nero, per inchiesta, coronato, rostrato e membranato d'oro, illuminato d'argento

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [6 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Vicedomini

Quantità: 1

Posizione: sopra la finta porta della parete ovest

Descrizione

TSemipartito - troncato: nel 1° di verde, all'ancora di tre uncini d'argento; nel 2° d'argento, al castello di rosso, merlato alla guelfa, torricellato di due pezzi merlati alla guelfa, accostati da due elmi chiusi addossati d'azzurro, ombrati d'argento, posti di profilo, finestrato e chiuso di rosso, sormontato da una sella del medesimo, le staffe d'azzurro, fondato sulla partizione; nel 3° fasciato nebuloso d'argento e di rosso di sei pezzi

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [7 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Malacrida-Parravicini

Quantità: 1

Posizione: sopra l'ultima porta dall'ingresso, parete ovest

Descrizione

Inquartato: nel 1° d'oro, al leone (?) d'argento; nel 2° e nel 3° di rosso, al cigno d'argento, illuminato del campo, imbeccato ed armato d'oro; nel 4° d'oro, al castello d'argento, torricellato di due pezzi merlati alla guelfa, finestrato e aperto del campo.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [8 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Mariani

Quantità: 1

Posizione: nella lunetta a destra dello stemma Malacrida

Descrizione: Di rosso, al leone rivoltato d'argento, lampassato del campo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [9 / 9]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Paolucci

Quantità: 1

Posizione: nella lunetta a sinistra dello stemma Malacrida

Descrizione

Di rosso, all'orso, sinistrato da una palma al naturale, con targa in fascia scaccata di sei di nero e d'argento, sorgente da una tartaruga rivoltata

Notizie storico-critiche

La serie di stemmi, inserita nell'elegante atrio, fungeva da biglietto da visita della casata Malacrida per chi si apprestava a frequentare il palazzo morbegnese, dato che metteva in mostra i legami di parentela con le più note e facoltose famiglie locali. I primi sette stemmi, incorniciati da stucchi che fanno da sovrapporte, sono i più antichi, realizzati da una mano non sempre felicissima, anonima, in un periodo che potrebbe essere ricondotto agli anni della generale decorazione della dimora per volontà di Giampietro Malacrida, tra il 1758 e il 1762. In seguito il figlio Ascanio II fece probabilmente aggiungere i due tondi nelle lunette di fondo, con le insegne Paolucci e Marieni, in onore dei mariti delle sue due figlie, Ida e Maddalena, ultime rappresentanti della famiglia Malacrida che con loro si estinse nell'Ottocento.

I recenti restauri hanno riportato alla luce sopra la porta di fondo, alla destra di quello dei padroni di casa, uno stemma d'alleanza che l'analisi storica induce a credere possa riferirsi a un'unione matrimoniale Malacrida-Parravicini. Al suo posto si vedeva uno stemma Malaguccini, ora rimosso, probabilmente sovra dipinto per volontà dello stesso Ascanio II, in omaggio al casato dal quale proveniva la moglie Eugenia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2012

Ente responsabile: SBAP MI

Ente finanziatore: Fondazione Isabel e Balz Baechi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Comune di Morbegno

Indirizzo: Via S. Pietro, 22 - 23017 Morbegno SO

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Peloni, Bruno

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Morbegno

Note: fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01185_IMG-0000478137

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01185_01

Note: parete meridionale

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01185_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01185_IMG-0000478138

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01185_02

Note: parete meridionale, stemma Malacrida

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01185_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01185_IMG-0000478139

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01185_03

Note: parete orientale, stemma Parravicini

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01185_03.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro di memorie

Autore: Malacrida, Ascanio II

Denominazione: Memorie storiche e genealogiche della famiglia Malacrida di Valtellina

Data: 1816 ca.

Nome dell'archivio: Biblioteca Ezio Vanoni di Morbegno

Posizione: SO TOR C 17

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perotti G.

Titolo libro o rivista: Morbegno

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 173-174

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Civiltà Artistica

Titolo libro o rivista: Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna. Il Settecento.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 177-181

V., tavv., figg.: fig. 148

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Laini E.

Titolo libro o rivista: Passeggiate a Morbegno. Una guida

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 43-47

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palazzi Trivelli F.

Titolo libro o rivista: Stemmi della Rezia Minore. Gli armoriali conservati nella Biblioteca Civica Pio Rajna di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Perlini, Silvia

Funzionario responsabile: Sassella, Maria