

Croce processionale

ambito comasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO020-01187/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO020-01187/>

CODICI

Unità operativa: SO020

Numero scheda: 1187

Codice scheda: SO020-01187

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-000003

Relazione con schede VAL: SO020-00040

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: croce processionale

Denominazione: Croce di Pianazzola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione [1 / 2]: Cristo Crocifisso, la Madonna dolente, san Giovanni, Maria Maddalena e un angelo

Identificazione [2 / 2]: Dio Padre in trono e i simboli dei quattro Evangelisti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27873

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014018

Comune: Chiavenna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: canonica

Denominazione: Canonica della Chiesa di S. Lorenzo

Indirizzo: Piazza don Pietro Bormetti, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Tesoro

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Chiavenna

Località: Pianazzola

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Bernardino da Siena

DATA

Data ingresso: sec. XV

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1400

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito comasco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ottone

Tecnica [1 / 5]: laminatura

Tecnica [2 / 5]: sbalzo

Tecnica [3 / 5]: cesellatura

Tecnica [4 / 5]: punzonatura

Tecnica [5 / 5]: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: sagomatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 31

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce astile in ottone dorato sbalzato, cesellato e punzonato, applicato su un'anima di legno tinto di rosso; i bracci hanno il contorno sagomato, con espansioni polilobate alle estremità e ovoidale all'incrocio. La superficie di fondo è ornata con una successione di rombi lisci e sagrinati alternati. Le formelle figurate sono a rilievo e applicate: sul recto al centro il Cristo crocifisso, ai lati i busti di Maria dolente e di san Giovanni, in alto un angelo, in basso Maria Maddalena; il verso presenta Dio Padre in trono al centro, contornato dai simboli dei quattro Evangelisti. La croce è provvista di nodo, inoltre sopravvivono 15 globetti fissati in spessore lungo il profilo della croce.

Indicazioni sul soggetto

Figure (recto): Cristo crocifisso; Maria dolente; san Giovanni evangelista dolente; angelo; Maria Maddalena. Figure (verso): Dio Padre in trono; uomo alato; leone; aquila; vitello.

Notizie storico-critiche

La croce astile proviene dalla chiesa di S. Bernardo da Siena nella frazione di Pianazzola, comune di Chiavenna. I profili e la decorazione a scacchiera del fondo rimandano alla produzione delle botteghe orafe di area comasca, molto attive nel XV e XVI secolo, i cui caratteri peculiari sono il profilo mistilineo con numerose sfere o chiodi di contorno, l'incrocio dei bracci di forma ovale, il fondo della croce decorato con rombi alternati lisci e sagrinati, il nodo in un primo momento tondo e liscio, più tardi a forma di tempietto. Numerose croci processionali presenti in provincia di Sondrio risalgono a questo periodo e mostrano i medesimi caratteri tecnici e stilistici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: il nodo è leggermente ammaccato in più punti; mancano due globetti

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Note: fonte: bibliografia

Indicazione specifica: Parrocchia di Chiavenna

Indirizzo: Piazza don Pietro Bormetti, 3 - 23022 Chiavenna SO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01187_IMG-0000478141

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01187_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01187_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01187_IMG-0000478142

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01187_02

Note: particolare frontale del Cristo

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01187_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO020-01187_IMG-0000478143

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_SO020-01187_03

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_SO020-01187_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo libro o rivista: Inventario degli oggetti d'arte della provincia di Sondrio. Ristampa anastatica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 76-77

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scaramellini G.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico della Diocesi di Como

Titolo contributo: Il tesoro della collegiata di Chiavenna

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: vol. XI, pp. 471-491

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Venturoli P.

Titolo libro o rivista

Le arti nella diocesi di Como durante i vescovi Trivulzio. Atti del convegno - Como, villa Olmo, 26-27 settembre 1996

Titolo contributo: Oreficeria tra Quattro e Cinquecento nella provincia e antica diocesi di Como

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 147-158

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zastrow O.

Titolo libro o rivista: Bollettino Storico Alta Valtellina

Titolo contributo: Nuove prospettive per lo studio dell'oreficeria liturgica in provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Bormio

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: n. 2, pp. 85-112

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Zastrow O.

Titolo libro o rivista: Oreficeria in Lombardia dal 6° al 13° secolo. Croci e crocifissi

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1975

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Perlini, Silvia

Funzionario responsabile: Sassella, Maria