

# Allegorie dei quattro elementi: aria, acqua, terra, fuoco

## Ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO070-00577/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO070-00577/>

## CODICI

Unità operativa: SO070

Numero scheda: 577

Codice scheda: SO070-00577

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 6]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n120-00023

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 6]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 1n150-02429

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 6]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 1n150-02430

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 6]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 1n150-02431

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 6]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 1n150-02432

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 6]**

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 1n150-02433

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto murale

Denominazione: Corridoio di palazzo Vertemate

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione [1 / 2]: allegorie dei quattro elementi: aria, acqua, terra, fuoco

Identificazione [2 / 2]: Giunone, Cerere, Bacco, Priapo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1528

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014050

Comune: Piuro

Località: Cortinaccio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Vertemate Franchi - complesso

Indirizzo: Via Vertemate 35

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1577

Validità: ca.

A: 1577

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Ambito lombardo

Riferimento all'intervento: decorazione pittorica

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **COMMITTENZA**

Data: 1577 ante

Circostanza: Decorazione del palazzo

Nome [1 / 2]: Vertemate, Guglielmo

Nome [2 / 2]: Vertemate, Luigi

Fonte: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

### MISURE

Unità: m

Altezza: 3.72

Larghezza: 3.22

Lunghezza: 12.6

Specifiche: misure del perimetro del corridoio; altezza fino all'imposta della volta

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La decorazione interessa le pareti e le volte del corridoio d'ingresso a piano terra di palazzo Vertemate. Sulle pareti, entro quattro ampie specchiature a fondo neutro, giganteggiano altrettante divinità pagane, che qui richiamano i quattro elementi: a sinistra Ercole (aria) e Nettuno (acqua), a destra Saturno (terra) e Vulcano (fuoco); tutte le figure poggiano i piedi su ampie mensole scorciate.

Le volte sono percorse da spesse cornici classicheggianti che definiscono specchiature diversificate per forma: quelle al centro della volta recano figure divine (Giunone, Cerere, Bacco e Priapo), quelle ai margini esibiscono decori a grottesche.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi mitologici: Ercole; Nettuno; Saturno; Vulcano, Giunone, Cerere, Bacco, Priapo. Attributi: (Giove) aquila, scettro, fulmine, saette; (Ercole) clava, pelle di leone; (Nettuno) tridente, mostro marino; (Saturno) falce; (Vulcano) incudine, tenaglia e martello; (Giunone) uccello; (Cerere) cornucopia, falchetto, corona fiorita; (Bacco) coppa, grappoli d'uva, corona di pampini; (Priapo) simulacro del fallo in erezione.

Notizie storico-critiche

Gli ariosi affreschi del corridoio a piano terra di palazzo Vertemate Franchi, contrassegnati come sono da grottesche e figure mitologiche, bene introducono alla sontuosa decorazione delle vicine stanze e più in generale a tutti gli ambienti del palazzo, interessati da affreschi riconducibili ad una unica fase decorativa voluta dai fratelli Luigi e Guglielmo Vertemate senz'altro prima del 1577, al termine dei lavori di costruzione dell'edificio.

Gli affreschi del palazzo sono considerati unitari perché paiono sostanzialmente riferibili ad un ignoto pittore che qui operò a ridosso del 1577 non senza il supporto di aiuti, data la vastità del ciclo, e perché esibiscono raffigurazioni ispirate alla cultura umanistica, alla mitologia classica e in particolare alle favole ovidiane. Nel corridoio le monumentali figure di Ercole, Nettuno, Saturno e Vulcano (allegoria dei quattro elementi: aria, acqua, terra e fuoco), rappresentate entro ampie specchiature a fondo neutro, anticipano una soluzione ripresa nella vicina Sala di Giove e Mercurio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: restauro degli affreschi

Data: 2007-2008

Ente responsabile: SBAA MI

Responsabile scientifico: Besana, Fulvio

Nome operatore: San Luca restauri

Ente finanziatore: Comunità montana della Valchiavenna

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Chiavenna

Indirizzo: Piazza Bertacchi, 2 - Chiavenna (SO)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Sala, Maria Eva

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: SO/ Chiavenna

Note: fonte: bibliografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_SO070-00577\_IMG-0000480292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: OA\_SO070-00577\_01

Note: Veduta generale del corridoio

Nome del file originale: OA\_SO070-00577\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_SO070-00577\_IMG-0000480293

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: OA\_SO070-00577\_02

Note: Particolare dell'allegoria della Terra rappresentata da Saturno.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_SO070-00577\_02.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giorgetta G.

Titolo libro o rivista: Il palazzo Vertemate Franchi. Cortinaccio di Piuro

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1997

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna. Il secondo Cinquecento e il Seicento

Titolo contributo: La pittura

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 91

V., tavv., figg.: f. 59

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Autore: Sicoli S.

Titolo libro o rivista: Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna. Il secondo Cinquecento e il Seicento

Titolo contributo: Prosto di Piuro, Palazzo Vertemate Franchi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 205-208

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marazzi L.

Titolo libro o rivista: Clavenna

Titolo contributo: Le opere e i giorni negli affreschi di palazzo Vertemate a Piuro

Luogo di edizione: Chiavenna

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: v. XLVI p. 38

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Vertemate

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Vertemate Franchi di Piuro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Pittura in alto Lario e in Valtellina dall'Alto Medioevo al Settecento

Titolo contributo: Il secondo Cinquecento in Alto Lario e in Valtellina. Presenze e assenze

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 36-41, 262-263

V., tavv., figg.: f. A



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bormetti, Francesca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria

### ISPEZIONI