

# Reliquiario

produzione francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO120-00299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO120-00299/>

## **CODICI**

Unità operativa: SO120

Numero scheda: 299

Codice scheda: SO120-00299

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: reliquiario

Tipologia: architettonico

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 955

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014009

Comune: Bormio

Località: Dosso Ruina, Ripa san Gottardo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Castello de Simoni

Indirizzo: Via Buon Consiglio, 25

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Bormio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo De Simoni

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo De Simoni

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Bormio

Diocesi: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: palazzo De Simoni

Denominazione spazio viabilistico: via Buon Consiglio, 25

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Bormio

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: piano primo - sala XI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Ingresso Museo Civico

Collocazione: Municipio di Bormio - Ufficio Cultura

Numero: 2163

Transcodifica del numero di inventario: 2163

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione francese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 7]

Materia: ossa

### MATERIA E TECNICA [2 / 7]

Materia: ottone

Tecnica [1 / 2]: sbalzo

Tecnica [2 / 2]: doratura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 7]**

Materia: vetro

### **MATERIA E TECNICA [4 / 7]**

Materia: cotone

Tecnica: velluto

### **MATERIA E TECNICA [5 / 7]**

Materia: cartone

### **MATERIA E TECNICA [6 / 7]**

Materia: ceralacca

Tecnica: impressione

### **MATERIA E TECNICA [7 / 7]**

Materia: stoffa

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 53

Larghezza: 29

Profondità: 19.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Reliquiario architettonico in ottone dorato con 4 vetri, che simula una finestra bifora rettangolare priva di colonnina centrale, con terminazione archiacuta, polilobata, con guglie. All'apice delle modanature della finestra vi sono altre tre guglie più basse, così su tutti i lati. La teca poggia su un basamento formato da tre gradini digradanti, posti su quattro piedini. All'interno, un supporto ricoperto di velluto bordeaux messo in posizione inclinata mette in mostra le ossa/reliquie, accompagnate da cartigli di carta con bordi a frange dorate, recanti i nomi in francese dei santi qui appartengono le reliquie. La teca è chiusa in alto da un cartoncino, su cui sono incrociati nastri di stoffa con apposti tre sigilli rossi in ceralacca.

Notizie storico-critiche

Le reliquie, come riportato sui rispettivi cartigli in corsivo, appartengono ai seguenti santi: St. Bernard ab.; Sépulcre de N. S.; St. Mayent ab.; St. Symphorien, M.; St. Valentin, M.; Saint Jean Baptiste (corrispondente ad una fiala di vetro con una piccola pergamena); Stes Reliques; St. Lazare, M.; St. Barthelemi M.; St. Leger, Év. ; St. Rocho Év.; St. Denis, Év. M.; St. Elidore, M.; St. Martin Év.; St. Genes, M.; St. Christine, M.; Ste. Birbe (?), M.; St. Blaise, M.; S.tes Reliques B. Marie de Ancarna...

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tracce di ossidatura della superficie dorata.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bormio

Indirizzo: piazza don Pier Andrea Fogaroli, 1 - 23032 Bormio SO

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_SO120-00299\_IMG-0000599149

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2011/02/01

Codice identificativo: BORMIO\_2163

Nome del file originale: BORMIO\_2163.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Perlini, Silvia

Funzionario responsabile: Sassella, Maria