

Croce dipinta

Centro Zero Restauro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SO120-00407/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SO120-00407/>

CODICI

Unità operativa: SO120

Numero scheda: 407

Codice scheda: SO120-00407

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: croce dipinta

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 955

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014009

Comune: Bormio

Località: Dosso Ruina, Ripa san Gottardo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Castello de Simoni

Indirizzo: Via Buon Consiglio, 25

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Bormio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo De Simoni

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo De Simoni

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Bormio

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cappella

Qualificazione: gentilizia

Denominazione: Chiesa della Beata Vergine del Buon Consiglio

Denominazione spazio viabilistico: via Buon Consiglio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Bormio

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: chiesa della Beata Vergine del Buon Consiglio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Ingresso Museo Civico

Collocazione: Municipio di Bormio - Ufficio Cultura

Numero: 0058

Transcodifica del numero di inventario: 0058

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Centro Zero Restauro

Tipo intestazione: E

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione di Montignoso

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: sagomatura

Tecnica [2 / 3]: pittura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 276

Larghezza: 225

Profondità: 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

grande croce in legno dipinto a mo' di icona. Al centro l'immagine del Christus Triumphans, nelle due estremità potenziate i Tetramorfi (due per lato), nell'estremità superiore del braccio longitudinale, terminante a T, Cristo in trono tra due angeli e due santi Pietro e Paolo. Negli spazi dati dall'ampliamento della parte inferiore del braccio longitudinale, a lato di busto, fianchi e ginocchia del Cristo, a sinistra la Vergine Maria dolente, a destra S. Giovanni Evangelista, nella fascia sottostante i due ladroni crocifissi, e nella fascia più bassa il compianto sul Cristo morto nel Santo Sepolcro e la psicostasia.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo crocifisso; Vergine Maria; San Giovanni Evangelista; Tetramorfi; due ladroni crocifissi; tre angeli; San Pietro; San Paolo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, nella tabula

Trascrizione: IHS NAZARENUS REX IUDEORUM

Notizie storico-critiche

(Copia di croce dipinta del XIII° sec. scuola lucchese-pisana) Lucca-Duomo copia a grandezza naturale eseguita nei laboratori del Centro Zero Restauri di Montignoso (MS) diretto dal Prof. Almo Del Sarto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: vi sono spaccature del legno e sollevamenti a tegola della pellicola pittorica.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: inventario museale

Indicazione specifica: Comune di Bormio

Indirizzo: piazza don Pier Andrea Fogaroli, 1 - 23032 Bormio SO

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Del Sarto, Almo

Luogo acquisizione: SO/ Bormio

Note: fonte: inventario museale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_SO120-00407_IMG-0000599260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2011/02/01

Codice identificativo: BORMIO_0058

Nome del file originale: BORMIO_0058.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Gasperi, Manuela

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Perlini, Silvia

Ente compilatore: SO

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Perlini, Silvia

Ente compilatore: SO

Funzionario responsabile: Sassella, Maria