

Soldato a cavallo

Fattori, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00109/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00109/>

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 109

Codice scheda: ST070-00109

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133262

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: carabiniere a cavallo

Titolo [1 / 2]: Soldato a cavallo

Titolo [2 / 2]: Carabiniere a cavallo in perlustrazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 8187

Transcodifica del numero di inventario: 08187

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Capitani

Nome del collezionista: Capitani, Contardo

Data uscita del bene nella collezione: 1971

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Fattori, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825/ 1908

Codice scheda autore: ST070-00030

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 36

Specifiche: dipinto

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 26

Larghezza: 49

Profondità: 3.5

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto a olio di piccole dimensioni di Giovanni Fattori, raffigurante un soldato a cavallo fermo al centro di una strada di campagna, costeggiata da un casolare.

Codifica Iconclass: 45 B 3 (+22)

Indicazioni sul soggetto

Figure maschili: soldato. Animali: cavallo. paesaggi: campagna, strada. Costruzioni: casolare. Abbigliamento: divisa. Armi: spada.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Autore: Fattori, Giovanni

Trascrizione: "Gio. Fattori"

Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte della donazione fatta da Contardo Capitani, attraverso l'ordine dei Passionisti, al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica nel 1971.

Pubblicata per la prima volta nel 2000, quando il cavaliere veniva erroneamente identificato con un carabiniere (De Grada 2000, p. 100), la tavola non figura nel catalogo dell'opera di Fattori di Malesci (1961), né in quello di Della Chiesa (1970). La datazione sarà da attestare a cavallo tra gli anni sessanta e settanta, sulla base del confronto con opere simili, in cui Fattori rappresenta militari in divisa a cavallo fermi in silenziosi ambienti naturali, come Artigliere con due cavalli o Soldato in perlustrazione, ma soprattutto come il Soldato a cavallo in vedetta, in cui la figura del cavallo e del cavaliere ritornano identiche, tutti datati tra il 1868 e il 1873 (cfr Della Chiesa 1970, nn. 175, 177, 176).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Cornice con vetro. Fessurazioni sugli angoli. Cadute di oro con preparazione a vista lungo il lato destro, da tenere controllate. Diverse macchie da sbavature lungo il lato inferiore. Superficie del vetro graffiata in più punti. Piccoli depositi. Sul retro fori da chiodi.

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST070-00109_IMG-0000589891

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 08187

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 08187.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: p. 108

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Giovanni Fattori. Tra epopea e vero

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: ST140-00238

MOSTRE

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura