

# Il vento

De Bernardi Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00110/>

## CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 110

Codice scheda: ST070-00110

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133263

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio

Titolo [1 / 2]: Il vento

Titolo [2 / 2]: Vento

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

### **DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1856

Transcodifica del numero di inventario: 01856

### STIMA [1 / 2]

### STIMA [2 / 2]

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data ingresso del bene nella collezione: 1952 post

Data uscita del bene nella collezione: 1957

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

A: 1932

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: De Bernardi Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892/ 1963

Codice scheda autore: ST070-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Note: legno multistrato

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 60

Specifiche: dipinto

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 65.5

Larghezza: 73.5

Profondità: 4.5

Specifiche: con cornice

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto a olio di medie dimensioni di Domenico de Bernardi, raffigurante un paesaggio con alcuni alberi in primo piano, una casa gialla a due piani con i panni stesi alle finestre, sulla destra e montagne sullo sfondo.

Codifica Iconclass: 25 H 18 (+0)

Indicazioni sul soggetto: Paesaggi: alberi, pianura, montagne, prato. Costruzioni: casa.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Autore: De Bernardi, Domenico

Trascrizione: "D. De Bernardi 1932"

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, telaio del dipinto

Trascrizione: 6

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita/ a penna su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto a sinistra

Trascrizione: Il vento / DomDe Bernardi

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso al centro

Trascrizione: Domenico De Bernardi / 1932

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: bottega

Identificazione: Galleria Pesaro

Quantità: 1

Posizione: verso, al centro a sinistra

Descrizione

Etichetta cartacea della Galleria Pesaro di Milano, stampata a inchiostro rosso; in primo piano un putto alato con un

pavone, alle spalle pubblico che osserva quadri in una sala. Iscrizioni: GALLERIA PESARO / MILANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il vetro tocca l'opera. Va tolto e sostituito

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Cornice con vetro. Fessurazioni sugli angoli. Cadute di oro con preparazione a vista lungo il lato destro, da tenere controllate. Diverse macchie da sbavature lungo il lato inferiore. Superficie del vetro graffiata in più punti. Piccoli depositi. Sul retro fori da chiodi.

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST070-00110\_IMG-0000589892

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01856

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070\_foto

Nome del file originale: 01856.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST070-00110\_IMG-0000589893

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01856\_02

Note: Dettaglio della firma

La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070\_foto

Nome del file originale: 01856\_02.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 165

V., tavv., figg.: fig. p. 166

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura