

Ponte San Pietro

Rossi Vanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00132/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00132/>

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 132

Codice scheda: ST070-00132

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133285

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Ponte San Pietro

Titolo: Ponte San Pietro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1805

Transcodifica del numero di inventario: 01805

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data uscita del bene nella collezione: 1957

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Rossi Vanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894/ 1973

Codice scheda autore: ST070-00075

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: masonite

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 38

Specifiche: dipinto

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 52

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto a olio di piccole dimensioni di Vanni Rossi, raffigurante una veduta del paese di Ponte San Pietro, con alcune case al centro, una chiesa con campanile sulla destra e le montagne in fondo.

Codifica Iconclass: 25 H 16 (+0)

Indicazioni sul soggetto: Paesaggi: montagne, pianura. Costruzioni: case, chiesa, campanile.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Autore: Rossi, Vanni

Trascrizione: "VanRossi"

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, sul pannello in masonite

Trascrizione: N. 35

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, telaio della cornice

Trascrizione: 64

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: dattiloscritta su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: sul vetro della cornice, in basso a sinistra

Trascrizione: N° 35 - PONTE S. PIETRO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA/ FRA

Tecnica di scrittura: a stampa/ a penna su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso, sul pannello in masonite

Trascrizione

VANNI ROSSI/ Titolo dell'opera Ponte S. Pietro/ Titre de l'ouvre / Genere dipinto a olio su masonite/ Genre/ Dimensioni/ Dimensions 018 x 037/ Reppresentante/ Representent 1947/ Signature d'authenticité de l'auteur/ Firma di autenticazione dell'autore/ Vanni Rossi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Sollevamento angolo in alto a sinistra dovuto a cattiva incorniciatura, rimossa. I chiodi per fissare il dipinto sono posizionati nella parte anteriore, a contatto con la pellicola pittorica.

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Vetro molto sporco.

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST070-00132_IMG-0000589917

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 1805

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 01805.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 165

V., tavv., figg.: p. 169

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L.

Titolo libro o rivista

I dipinti dell'800 nella Collezione Guido Rossi nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica di Milano

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: ST070-00031

V., pp., nn.: n. 15 s. n. p.

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

V., pp., nn.: p. 70

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura