

# Contadinella

Michetti, Francesco Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00142/>

## CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 142

Codice scheda: ST070-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133295

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: contadinella

Titolo: Contadinella

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

### **DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1835

Transcodifica del numero di inventario: 01835

### STIMA [1 / 2]

### STIMA [2 / 2]

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data ingresso del bene nella collezione: 1913-1928

Data uscita del bene nella collezione: 1957

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872

A: 1872

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Michetti, Francesco Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851/ 1929

Codice scheda autore: ST070-00044

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 11.5

Specifiche: dipinto

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 47

Larghezza: 43

Profondità: 7.5

Specifiche: con cornice

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto a olio di piccole dimensioni di Francesco Paolo Michetti, raffigurante una giovane contadina a mezzobusto, con i capelli raccolti in un fazzoletto giallo, una collana al collo, una zucca nella mano destra e un falcetto nella sinistra, rivolta frontalmente verso il riguardante.

Codifica Iconclass: 46 AA 14 (+0)

Indicazioni sul soggetto

Figure femminili: contadina. Abbigliamento: camicia; fazzoletto. oggetti: falcetto; gioielli. Frutti: zucca.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in alto a destra

Autore: Michetti Francesco Paolo

Trascrizione: P. Michetti 72

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a penna su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: verso, al centro della tavola, sopra altra etichetta cartacea ovale

Trascrizione: AG 175 (di cui si intravedono le cifre 1 [...] 3)

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: verso

Descrizione

Timbro ovale a inchiostro nero.

Trascrizione:

"vieille / ct [comptoir] de couleurs/ [...] et tableaux/ Rue de Breda 36 PARIS"

Notizie storico-critiche

Il quadro è giunto al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica nel 1957 con il lascito della collezione di Guido Rossi, che di Michetti possedeva sette dipinti (nn. inv. 1830-1835, 1837) e che lo acquistò prima del 1928 (Somarè 1928, v. II, tav. XV).

Datato 1872, il dipinto è un'opera giovanile, che come altre mostra l'influenza di Filippo Palizzi, ma in cui già sembra affiorare una maggior coscienza sociale e quell'attenzione per i dati di costume che caratterizzerà l'attività matura, mentre la pennellata tende a farsi più mossa e vibrante.

Alla prima metà degli anni settanta appartiene un gruppo diversificato di piccoli dipinti che con questo condividono l'impostazione, il taglio e la tecnica veloce e brillante, quasi delle variazioni sul tema, come Contadinella, del 1872 (Napoli, Museo S. Martino) o Bimba dal fazzoletto rosso, datata al 1870-1880 (Napoli, collezione Scarfoglio; cfr Sillani 1932, tav. XVI).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Verniciatura brillante omogenea. Abrasione del colore e vernice lungo i bordi, a causa della battuta della cornice. Due piccole cadute di colore in basso a sinistra e in altro

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Da restaurare. Abrasione dell'oro sulle parti in rilievo e in generale sulla superficie. Deposito organico sulle superficie. Fessure evidenti ai quattro angoli.

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST070-00142\_IMG-0000589929

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01835

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070\_foto

Nome del file originale: 01835.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angiuli E. / Sparagni T.

Titolo libro o rivista: Terra e mare : paesaggi del sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST070-00154

V., pp., nn.: pp. 173-174

V., tavv., figg.: ill. p. 102

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgione C.

Titolo libro o rivista: Terra e mare : paesaggi del sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Titolo contributo

L'imprenditore collezionista. La collezione di Guido Rossi del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST070-00155

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 140

V., tavv., figg.: p. 144

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L.

Titolo libro o rivista

I dipinti dell'800 nella Collezione Guido Rossi nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica di Milano

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: ST070-00031

V., pp., nn.: n. 88 s.n.p.

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

V., pp., nn.: pp. 8, 14, 15, 20, 26, 63, 71, 72

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Somaré E.

Titolo libro o rivista: Storia dei pittori italiani dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: ST070-00101

V., pp., nn.: vol. II

V., tavv., figg.: tav. XV

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sillani T.

Titolo libro o rivista: Francesco Paolo Michetti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: ST070-00185

V., tavv., figg.: tav. XVI

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Tizio M.

Titolo libro o rivista: Francesco Paolo Michetti nella vita e nell'arte

Luogo di edizione: Pescara

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: ST070-00184

V., pp., nn.: p. 20

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Terra e mare. Paesaggi del Sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Numero opera nel catalogo: n. 29

Luogo, sede espositiva, data: Barletta, Pinacoteca Giuseppe De Nittis, 23 aprile - 2 agosto 2009

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura