

# Piazza San Marco

Fragiacomo, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00152/>

## **CODICI**

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 152

Codice scheda: ST070-00152

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133305

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Piazza San Marco

Titolo: Piazza San Marco

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

### **DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 8191-1

Transcodifica del numero di inventario: 08191-1

### STIMA [1 / 2]

### STIMA [2 / 2]

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Capitani

Nome del collezionista: Capitani, Contardo

Data uscita del bene nella collezione: 1971

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Piazza San Marco

Autore bene finale/originale: Fragiaco, Pietro

Datazione bene finale/originale: 1899

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Veneto/ Venezia/ Galleria d'Arte Moderna di Ca' Pesaro

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1898

Validità: ca.

A: 1898

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Fragiacomino, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1922

Codice scheda autore: ST070-00080

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cartoncino

Tecnica: tempera

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cartoncino

Tecnica: matita

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 9.7

Larghezza: 16

Specifiche: dipinto

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 27.5

Larghezza: 74

Specifiche: con cornice (insieme ad altre 2 vedute)

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto a tempera di piccole dimensioni di Pietro Fragiaco, montato in cornice insieme ad altre due vedute (Primavera, Alba), raffigurante una veduta di piazza San Marco a Venezia: sul fondo la facciata della basilica di San Marco, sulla destra la parte bassa del campanile.

Codifica Iconclass: 25 I 15

Indicazioni sul soggetto: Architetture: religiosa: basilica d San Marco; campanile; infrastrutturale: Procuratie nuove.

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, a destra

Autore: Fragiaco, Pietro

Trascrizione: "P. Fragiaco"

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: dattiloscritta/ a penna su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, al centro della tavola

Autore: Fragiaco, Maria

Trascrizione

"Dichiaro che la presente opera/ denominata/ "PIAZZA SAN MARCO"/ è autentica di mio Fratello Pietro/ Fragiaco e da considerarsi fra le/ preferite/ In fede/ Maria Fragiaco"

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: bollo

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Esposizione Generale italiana Torino 1898

Quantità: 4

Posizione: verso, lungo i quattro lati

Descrizione

Erinofilo. Rappresenta una figura femminile con corona d'alloro, spada e cartiglio.

Trascrizione:

"50° ANNIVERSARIO DELLO STATUTO/ CON AFFETTO/ DI PADRE/ CON LEALTA'/ DI RE/ ESPOSIZIONE/ GENERALE ITALIANA/ TORINO 1898"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2008 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST070-00152\_IMG-0000589939

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 08191\_01

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070\_foto

Nome del file originale: 08191\_01.JPG



## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 63

V., tavv., figg.: p. 68

## **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

## **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Esposizione Generale Italiana

Luogo, sede espositiva, data: Torino 1898

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura