

# Busto di Meissonier

Gemito Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00193/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00193/>

## CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 193

Codice scheda: ST070-00193

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133346

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Ernest Meissonier

Titolo [1 / 2]: Busto di Meissonier

Titolo [2 / 2]: Busto del pittore Meissonier

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

### **DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1683

Transcodifica del numero di inventario: 01683

### STIMA [1 / 2]

### STIMA [2 / 2]

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data uscita del bene nella collezione: 1957

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura in bronzo

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Ernest Meissonier

Autore bene finale/originale: Gemitto, Vincenzo

Datazione bene finale/originale: 1879

Collocazione bene finale/originale: Italila/ Emilia-Romagna/ PC/ Piacenza/ Galleria Ricci Oddi

Inventario bene finale/originale: 162

Collocazione precedente: Calassi, Gustavo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1879

A: 1879

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gemito Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/ 1880

Codice scheda autore: ST070-00084

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo

Tecnica: modanatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 18

Profondità: 12

Specifiche: con base di marmo

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piccolo busto in bronzo su base in marmo, raffigurante il pittore Ernest Meissonier, con la testa girata di tre quarti verso sinistra e la barba fluente sul panciotto.

Codifica Iconclass: 48 C 513 : 61 B 2 (MEISSONIER) 11

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ernest Meissonier. Abbigliamento: giacca; panciotto.

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul gradino sopra al plinto

Autore: Gemito, Vincenzo

Trascrizione: GEMITO

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul plinto

Trascrizione: PROPRIETA' ARTISTICA

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: scultura

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Archivio Museo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST070-00193\_IMG-0000589981

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 1683

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070\_foto

Nome del file originale: 01683.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 217

V., tavv., figg.: p. 219

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

### BIBLIOGRAFIA [3 / 4]



Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L.

Titolo libro o rivista

I dipinti dell'800 nella Collezione Guido Rossi nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica di Milano

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: ST070-00031

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Gemito

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST140-00311

#### **MOSTRE**

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura