

L'acquaiolo

Gemito Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00194/>

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 194

Codice scheda: ST070-00194

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133347

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: fanciullo con brocca d'acqua

Titolo: L'acquiolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1686

Transcodifica del numero di inventario: 01686

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data uscita del bene nella collezione: 1957

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: scultura in bronzo

Soggetto bene finale/originale: Acquiolo

Autore bene finale/originale: Gemitto, Vincenzo

Datazione bene finale/originale: 1881

Collocazione bene finale/originale: Francia/ Parigi/ Musée d'Orsay

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: scultura in bronzo

Soggetto bene finale/originale: Acquiolo

Autore bene finale/originale: Gemitto, Vincenzo

Datazione bene finale/originale: 1881

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Piemonte/ TO/ Torino/ Galleria d'Arte Moderna

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

A: 1881

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gemito Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/ 1880

Codice scheda autore: ST070-00084

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 55

Larghezza: 19

Profondità: 26

Specifiche: con pantaloni a parte

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piccola scultura in bronzo di Vincenzo Gemito, raffigurante un giovane nudo in piedi su una fontana che tiene un orcio con la mano destra e allunga la sinistra per offrire un piccolo vaso. Completa la scultura un paio di braghe in bronzo fuse a parte e applicabili alla figura.

Codifica Iconclass: 41 C 121 (+0)

Indicazioni sul soggetto: Figure maschili: acquaiolo. nudi maschili. oggetti: vaso; orcio. Costruzioni: fontana.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: maiuscolo e minuscolo/ numeri romani

Posizione: Sulla base

Trascrizione: Dall'originale prop.tà del re di Napoli S.M. Francesco II / Proprietà Artistica

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: scultura

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST070-00194_IMG-0000589982

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 1686

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 01686.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., pp., nn.: p. 217

V., tavv., figg.: p. 220

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Gemito

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST140-00311

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgione C.

Titolo libro o rivista: Terra e mare : paesaggi del sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Titolo contributo

L'imprenditore collezionista. La collezione di Guido Rossi del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST070-00155

MOSTRE

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura