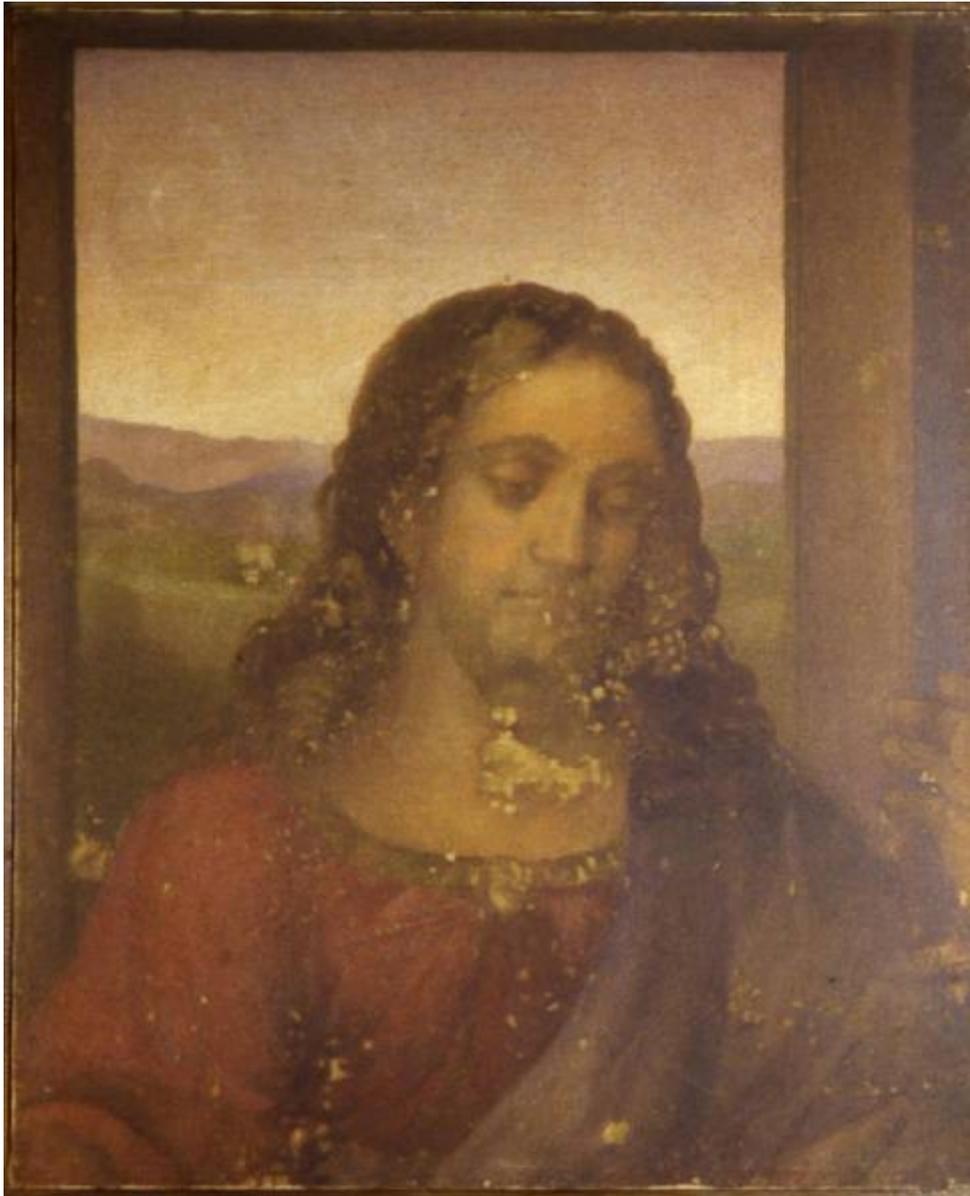


Testa di Cristo

Ferrari, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00223/>

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 223

Codice scheda: ST070-00223

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133376

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: testa di Cristo

Titolo: Testa di Cristo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 2250

Transcodifica del numero di inventario: 02250

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Collezione Ucelli

Nome del collezionista: Ucelli, Guido

Data uscita del bene nella collezione: 1957

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione Ferrari

Nome del collezionista: Ferrari, Cornelia

Data uscita del bene nella collezione: 1939 post

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: Ultima cena

Soggetto bene finale/originale: Busto di Cristo

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Datazione bene finale/originale: 1495-1498

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Cenacolo Vinciano

Specifiche rapporto: Riproduzione fotografica colorata a mano di un dettaglio dell'Ultima Cena di Leonardo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1896

A: 1896

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Ferrari, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828/ 1908

Codice scheda autore: ST070-00093

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela sensibile

Note: colorata a mano

Tecnica: serigrafia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 79.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Fotografia su tela riprodotte il busto di Cristo dell'Ultima Cena di Leonardo da Vinci.

Codifica Iconclass: 73 D 241

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cristo. Abbigliamento: tunica.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso, telaio del dipinto, angolo in alto a destra

Trascrizione

"MOSTRA DI/ LEONARDO DA VINCI/ PALAZZO DELL'ARTE/ MILANO/ MAGGIO-OTTOBRE 1939 XVII/ N. 5/ Cornelia De Maj Ferrari/ Milano"

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, telaio della cornice, in alto a destra

Trascrizione: "Ferrari Luigi/ pittore/ 1896/ Milano via Carlo/ Cattaneo n.1"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: scultura

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Deposito di polvere

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio Museo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST070-00223_IMG-0000590011

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 2250

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 02250.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Catalogo della Mostra di Leonardo da Vinci

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: ST140-00326

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rovella, G.

Titolo libro o rivista: Leonardo da Vinci e la mostra leonardesca

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: ST140-00327

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Il Cenacolo di Leonardo. Riflessi di un capolavoro

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale 19 marzo 2001 - 17 maggio 2001

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di Leonardo da Vinci

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo dell'Arte, 9 Maggio - 20 Ottobre 1939

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura