# Leonardo

## Minerbi, Arrigo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00228/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00228/

## **CODICI**

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 228

Codice scheda: ST070-00228

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133381

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

**OGGETTO** 

Definizione: rilievo

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Leonardo da Vinci

Titolo: Leonardo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 15770

Transcodifica del numero di inventario: 15770

**STIMA** 

## **RAPPORTO**

## RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: Autoritratto

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Piemonte/ TO/ Torino/ Biblioteca Reale

## RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: Ritratto di Leonardo da Vinci

Soggetto bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Autore bene finale/originale: Minerbi, Arrigo

Datazione bene finale/originale: 1953/1956

Collocazione bene finale/originale

Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1953

Validità: post

A: 1956

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Minerbi, Arrigo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/1960

Codice scheda autore: ST070-00086

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: gesso

\_ .

Tecnica: calco

## **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 38.5

Larghezza: 26.6

Profondità: 5.7

## **DATI ANALITICI**

## **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Rilievo in gesso di forma rettangolare di Arrigo Minerbi, raffigurante il volto di Leonardo da Vinci in età avanzata.

Codifica Iconclass: 48 C 513: 61 B 2 (LEONARDO DA VINCI) 11 (+0)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Leonardo da Vinci.

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in alto a destra

Autore: Minerbi, Arrigo

Trascrizione: "Arrigo Minerbi"

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: scultura

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Depositi di polvere

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Archivio Museo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST070-00228\_IMG-0000590016

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 15770

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070\_foto

Nome del file originale: 15770.JPG

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista

Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

V., tavv., figg.: p. 241

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

V., pp., nn.: p. 70

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura