

# Kinko sennin e carpa

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00142/>

## **CODICI**

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 142

Codice scheda: ST160-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133064

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO**

Definizione: netsuke

Codice lingua: JPN

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: kinko sennin e carpa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1108

Transcodifica del numero di inventario: 01108

### **STIMA [1 / 3]**

### **STIMA [2 / 3]**

### **STIMA [3 / 3]**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: osso

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: patinatura

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 4.6

Lunghezza: 3.4

Spessore: 1.1

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 0.0157

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Netsuke, fermaglio per cintura, in osso scolpito a tuttotondo e patinato, raffigurante il sennin Kinko, tipicamente rappresentato come un uomo con lunga barba che cavalca una carpa più grande di lui. Alcuni dettagli, come i capelli e le decorazioni del kimono, sono incisi in nero. Sulla base sono presenti tre fori, creati probabilmente in Europa per saldare l'oggetto ad un piedistallo, mentre i due fori obliqui (himotoshi) per il cordoncino, sono stati praticati su un fianco della carpa. Alla base si trovano quattro segni incisi in rosso.

Indicazioni sul soggetto: Divinità orientali: Kinko sennin (Qin Gao).

#### Notizie storico-critiche

La leggenda di Kinko sennin si fa risalire alla Cina del XII secolo, e narra del maestro cinese Qin Gao, che fu invitato dal Re delle acque a visitare il suo mondo. Quando tornò a cavallo di una carpa, istruì i suoi discepoli a non mangiare più pesce.

Il netsuke è un accessorio dell'abito tradizionale giapponese che permetteva di sospendere alla cintura una serie di oggetti quali l'astuccio per sigillo o per medicinali (inro), la borsa da tabacco e la pipa, il completo da scrittura (yatate), oppure il borsello o la bottiglietta per il profumo. Questi oggetti erano detti "koshisage" o "sagemono", cose sospese - ai fianchi. Essi erano legati a un cordoncino che passava per una piccola perla, lo "ojime", e infine al netsuke che fungeva da contrappeso e andava a fermarsi alla cintura. Il netsuke nasce infatti per permettere di sfilare gli oggetti dalla cintura senza doverli slegare e legare continuamente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: scheggiato in più punti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio storico del Museo, testamento

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST160-00142\_IMG-0000589457

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01108

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file originale: 01108.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST160-00142\_IMG-0000589458

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01108\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file originale: 01108\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST160-00142\_IMG-0000589459

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01108\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file originale: 01108\_02.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Neil K. Davey

Titolo libro o rivista: Netsuke: A comprehensive study based on the M. T. Hindson Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: ST160-00013

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Asseretto M. L., Frabetti G., Vantaggi A.

Titolo libro o rivista: Accessori nell'abbigliamento giapponese: inro, netsuke e altri sagemono

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: ST160-00014

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schwarz K. M.

Titolo libro o rivista: Netsuke Subjects Addendum

Luogo di edizione: Austria

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST160-00015

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bordignon L.

Titolo libro o rivista: The Golden Age of Japanese Okimono

Luogo di edizione: China

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: ST160-00017

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio