

Venditore

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00159/>

CODICI

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 159

Codice scheda: ST160-00159

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133081

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: okimono

Codice lingua: JPN

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: venditore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1135

Transcodifica del numero di inventario: 01135

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: avorio

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: pittura

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 5.7

Lunghezza: 3.7

Spessore: 5.5

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 0.0333

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta, okimono (letteralmente: oggetto da posare), in avorio, raffigurante un ristoratore. L'uomo, che indossa un giacchetto ornato con foglie d'acero, tiene una coppetta da sake nella mano sinistra, nella destra una pipa, e di fronte a sé ha un vassoio con sopra una scatola per la soba o il riso, un cestino di stuzzichini, e una bottiglia di sake (bevanda alcolica giapponese ottenuta dalla fermentazione del riso). Alcuni dettagli incisi, come le decorazioni del kimono o i capelli, sono dipinti di nero.

Indicazioni sul soggetto: Attività umane: ristoratore. Figure umane: uomo. Alimenti. Oggetti: coppetta da sake.

Notizie storico-critiche

Grandi e piccole statuette d'avorio raffiguranti attività umane e personaggi del folclore giapponese erano di grande attrazione per i viaggiatori occidentali che desideravano portare con sé uno spaccato della vita tradizionale del paese visitato da mostrare una volta tornati a casa.

Questo oggetto è una piccola testimonianza di costume. Nelle vie affollate della capitale la figura del ristoratore ambulante, o all'interno del suo negozio, era una presenza costante.

Si è formata una patina naturale non uniforme di colore giallastro sul retro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio storico del Museo, testamento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00159_IMG-0000589502

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01135_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01135_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00159_IMG-0000589505

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01135_04

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01135_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00159_IMG-0000589503

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01135_02

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01135_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00159_IMG-0000589504

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01135_03

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01135_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Neil K. Davey

Titolo libro o rivista: Netsuke: A comprehensive study based on the M. T. Hindson Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: ST160-00013

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Asseretto M. L., Frabetti G., Vantaggi A.

Titolo libro o rivista: Accessori nell'abbigliamento giapponese: inro, netsuke e altri sagemono

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: ST160-00014

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schwarz K. M.

Titolo libro o rivista: Netsuke Subjects Addendum

Luogo di edizione: Austria

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST160-00015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio