

# Bambino con giara e qilin

## manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00202/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00202/>

## CODICI

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 202

Codice scheda: ST160-00202

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133120

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: bambino con giara e qilin

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Caserma Villata

Altra denominazione [2 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1164

Transcodifica del numero di inventario: 01164

### **STIMA [1 / 3]**

### **STIMA [2 / 3]**

### **STIMA [3 / 3]**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1644

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: giada

Tecnica: molatura

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 4

Profondità: 3.2

Lunghezza: 5

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 0.0887

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in giada verde (giadeite???) raffigurante un bambino seduto con una giara fra le gambe e l'animale mitico qilin accucciato vicino a lui. Sulla giada è inciso un medaglione con disegnato il carattere stilizzato "shou" (longevità).

Indicazioni sul soggetto: Animali mitologici: qilin. Figure umane: bambino.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: magico-difensiva

Lingua: CHI

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: Sulla giara

Trascrizione: Sgou: longevità

Notizie storico-critiche

La figura del bambino è di buon auspicio perché egli è colui che assicura la discendenza che garantirà la preghiera in favore degli antenati.

Un bambino che rompe la giara dell'acqua allude alla storia di Sima Guang. Secondo il racconto, c'erano cinque ragazzi che giocavano con una grande giara e uno di essi cadde dentro rischiando di affogare. Sima fu l'unico ad avere la prontezza di spirito di rompere la giara con una pietra, salvando il compagno.

La figura del bambino è rafforzata da quella del qilin nel rappresentare l'augurio di avere tanti bambini.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio storico del Museo, testamento

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST160-00202\_IMG-0000589623

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01164

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file originale: 01164.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_ST160-00202\_IMG-0000589624

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01164\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file originale: 01164\_01.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Keverne Roger

Titolo libro o rivista: Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00019

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hansford H.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade Carving

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: ST160-00020

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davis F.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: ST160-00021

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Chinese Jade: an Important Private Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00022

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rawson J.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade from the Neolithic to the Qing

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: ST160-00024

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fang, J.

Titolo libro o rivista: Symbols and Rebuses in Chinese Art. Figures, Bugs, Beasts and Flowers

Luogo di edizione: Berkeley/ Toronto

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 6C020-00006

V., pp., nn.: p. 42

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eberhard, W.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei simboli cinesi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 6C020-00005

V., pp., nn.: p. 40

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio