

Confucio

manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00208/>

CODICI

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 208

Codice scheda: ST160-00208

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133126

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Confucio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1436

Transcodifica del numero di inventario: 01436

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: serpentino

Tecnica: intaglio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 15.2

Profondità: 3

Lunghezza: 10

Specifiche: misure di ingombro

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 1.4917

Specifiche: misure di ingombro

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in serpentino, bowenite, raffigurante un anziano mandarino in ampi paludamenti, con lunga barba, capelli raccolti in una crocchia e uno scettro ruyi nella mano sinistra.

Indicazioni sul soggetto: Divinità orientali: Confucio.

Notizie storico-critiche

L'immagine dell'anziano letterati con lo scettro in mano può essere associata a molti personaggi letterari e mitologici cinesi. Nella gran parte dei casi raffigura però Confucio, figura mitica vissuta tra il 551 e il 479 a.C., il cui pensiero fu scritto dai suoi discepoli nei "Dialoghi" e in altre opere che andarono a formare il sistema dottrinario chiamato appunto Confucianesimo.

Durante il periodo Han il confucianesimo fu assunto a ideologia dell'Impero, restando tale, nonostante le molte revisioni operate nel corso dei secoli, fino alla caduta dell'ultimo imperatore Qing. Il sistema degli esami instaurato per i funzionari imperiali implicava lo studio assiduo dei Classici e in generale imponeva di seguire i principi etici e morali discussi da Confucio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: scheggiato e parti mancanti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio storico del Museo, testamento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00208_IMG-0000589637

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01436

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01436.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00208_IMG-0000589638

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01436_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01436_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Keverne Roger

Titolo libro o rivista: Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00019

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hansford H.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade Carving

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: ST160-00020

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davis F.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: ST160-00021

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Chinese Jade: an Important Private Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00022

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rawson J.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade from the Neolithic to the Qing

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: ST160-00024

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eberhard, W.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei simboli cinesi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 6C020-00005

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scarpari, M.

Titolo libro o rivista: Antica Cina

Luogo di edizione: Vercelli

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 6C020-00002

V., pp., nn.: p. 52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio