

Vaso

manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00228/>

CODICI

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 228

Codice scheda: ST160-00228

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133146

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: drago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Caserma Villata

Altra denominazione [2 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1182

Transcodifica del numero di inventario: 01182

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: giada

Note: nefrite traslucida

Tecnica [1 / 2]: molatura

Tecnica [2 / 2]: traforo

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 26

Profondità: 7

Lunghezza: 12.9

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 000

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso in nefrite di sezione rettangolare, con angoli stondati, e spalla alta che conduce a un breve collo terminante a bocca ovale. La base è sagomata a forma di onde, mentre sulla spalla si sviluppa un drago a cinque artigli, realizzato a tuttotondo, che insegue la perla buddista.

Indicazioni sul soggetto: Animali mitologici: drago.

Notizie storico-critiche

Nella mitologia cinese il drago è un simbolo di buon auspicio, associato all'acqua e portatore di pioggia. Il manufatto è realizzato con una pietra quasi priva d'impurità. La superficie è perfettamente levigata e la decorazione a tutt'ondo è sapientemente eseguita. Le dimensioni sono quelle di un oggetto importante. Per stile dell'intaglio, è probabile che si tratti di una giada realizzata negli anni appena precedenti l'acquisto da parte del collezionista, nella prima metà del 1900.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Archivio storico del Museo, testamento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_ST160-00228_IMG-0000589711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01182

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file originale: 01182.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Volker, T.

Titolo libro o rivista: The animal in far eastern art

Luogo di edizione: Leiden

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: ST160-00006

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Keverne Roger

Titolo libro o rivista: Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00019

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hansford H.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade Carving

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: ST160-00020

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davis F.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: ST160-00021

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Chinese Jade: an Important Private Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00022

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rawson J.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade from the Neolithic to the Qing

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: ST160-00024

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Shangai Museum

Luogo di edizione: Hong Kong

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: ST160-00025

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Wain, P.

Titolo libro o rivista: Miller's Chinese & Japanese Antiques Buyer's guide

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 6C020-00004

V., pp., nn.: p. 254

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morelli F.

Titolo libro o rivista: Museoscienza : periodico del museo nazionale della scienza e della tecnica "Leonardo da Vinci"

Titolo contributo: Arte orafa, sala Mario Negri - Sala Edi e Francesco Mauro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST110-00190

V., pp., nn.: p. ?

V., tavn., figg.: Fig. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio