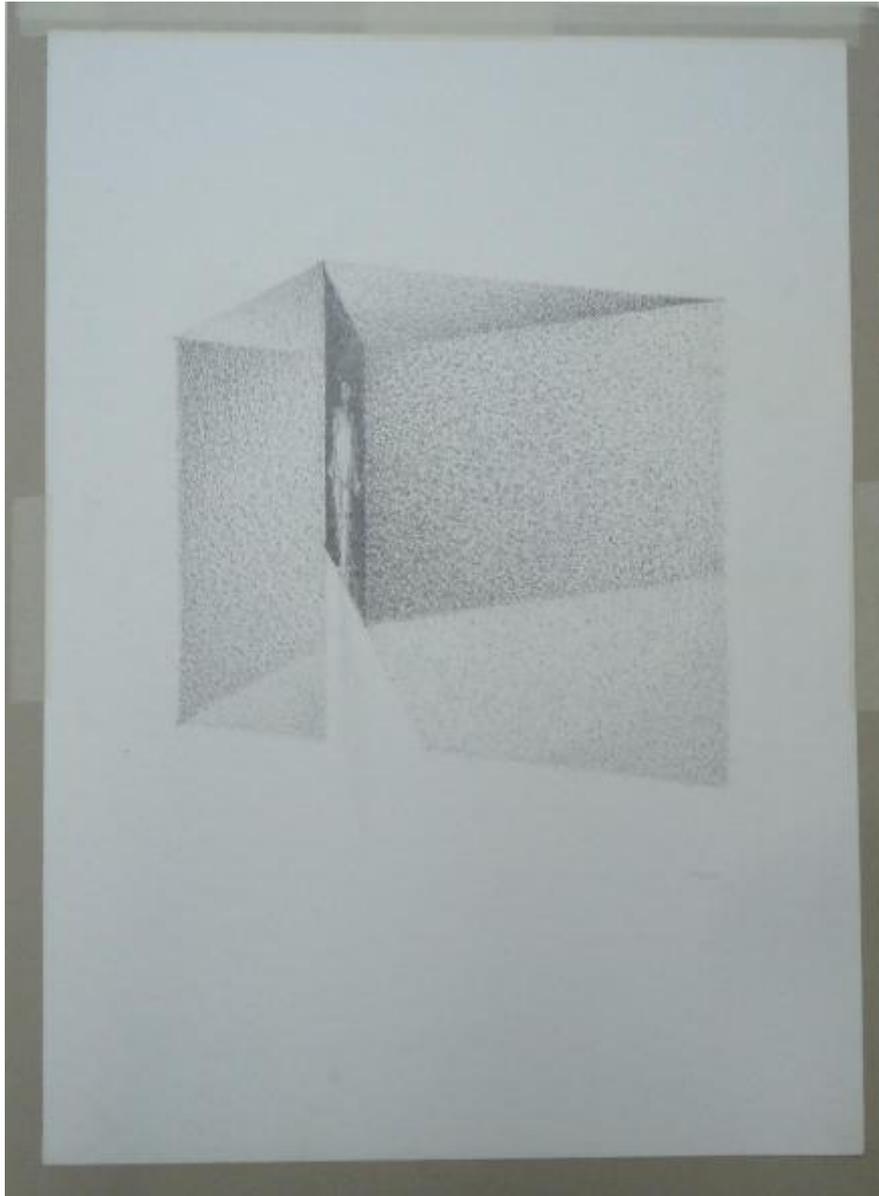


# Ambiente

Fossa, Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SW4t1-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW4t1-00026/>

## **CODICI**

Unità operativa: SW4t1

Numero scheda: 26

Codice scheda: SW4t1-00026

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizione di invenzione

Identificazione: Ambiente

Titolo: Ambiente

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Fondo Contemporaneo

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: COL.CONT. 416

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1996

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Fossa, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924- 2010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 750

Larghezza: 550

Indicazioni sul soggetto: Figure umane. Luogo: Ambiente.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: FOSSA, 96

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: FRANCO FOSSA / AMBIENTE, 1996 / GRAFITE SU CARTA / cm 75x55

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: B ACCADEMIA DI BRERA MILANO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione

Associazione Culturale FRANCO FOSSA / V.le Diaz, 22 - 21052 Busto A. (VA) / ARCHIVIO FOSSA / Via Cicerone, 8 - 20017 RHO (MI)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pecchini, Antonio Maria (Archivio F. Fossa)

Data acquisizione: 2018/10/17

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SW4t1-00026\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SW4t1-00026-0000000001

Nome del file originale: COL.CONT.416.JPG

### **MOSTRE**

Titolo: FRANCO FOSSA. FIGURE, LUOGHI, RIFLESSI DEL TEMPO. OPERE GRAFICHE (1950-2010)

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Biblioteca dell'Accademia, 2018

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Gigante, Rita