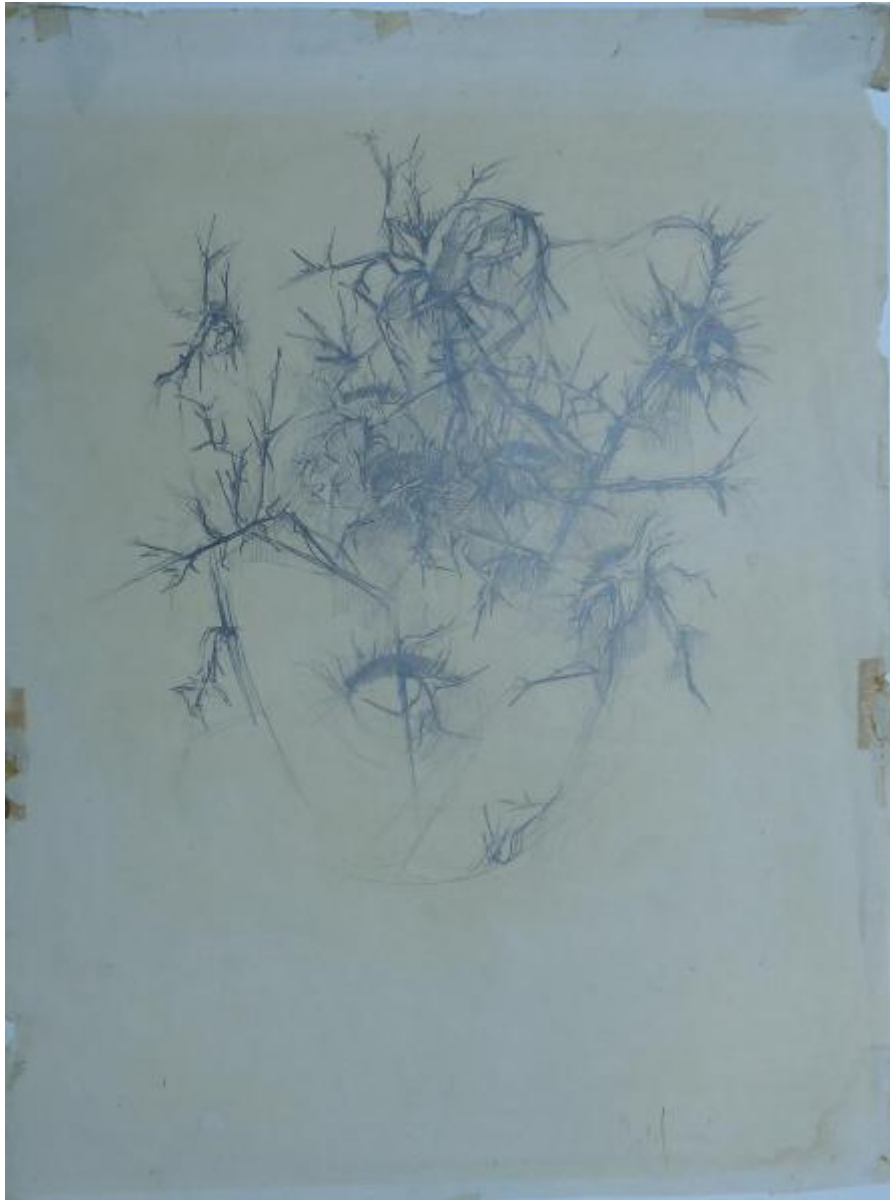


Cardi

Dolfi, Marco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SW4t1-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW4t1-00035/>

CODICI

Unità operativa: SW4t1

Numero scheda: 35

Codice scheda: SW4t1-00035

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Cardi

Titolo: Cardi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Fondo Contemporaneo

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: COL.CONT. 403

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Validità: ca.

A: 2005

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Dolfi, Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1953-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 660

Larghezza: 500

Indicazioni sul soggetto: Natura morta: cardi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: Dolfi

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: B ACCADEMIA DI BRERA MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Strappi lungo i margini; tracce di nastro adesivo lungo i margini; macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SW4t1-00035_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SW4t1-00035-0000000001

Nome del file originale: COL.CONT.403.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Laghi, Anna; Carlesi, Dino; Paolucci, Antonio

Titolo libro o rivista: Marco Dolfi : oggetti d'affezione

Luogo di edizione: Signa

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dolfi, Marco

Curatore: Acidini, Cristina; Giumelli, Claudio

Titolo libro o rivista: La natura dipinta

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: p. 9

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Gigante, Rita