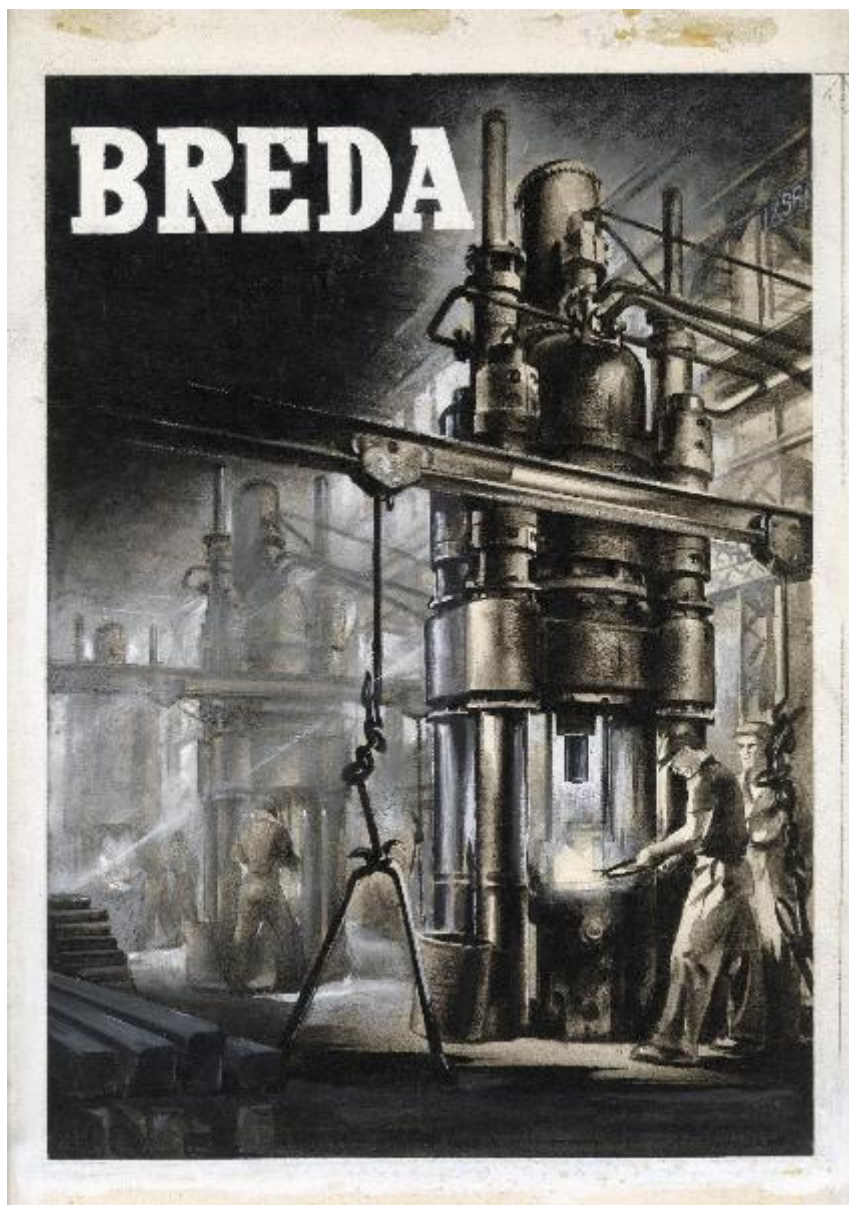


# Bozzetto di interno di fucina per campagna pubblicitaria della Società Breda

SR (Simoni e Radicati)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SW5w1-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW5w1-00022/>

## **CODICI**

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 22

Codice scheda: SW5w1-00022

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: bozzetto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: operai al lavoro nella fucina, forge, iscrizione

Titolo: Bozzetto di interno di fucina per campagna pubblicitaria della Società Breda

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2023

Numero: SC02\_BOZ\_024

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1942/04/23

Validità: post

A: 1942/04/23

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: SR (Simoni e Radicati)

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX metà

Codice scheda autore: SW5w1-00005

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: etichetta intestata

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 4]: pittura a tempera acquerellata

Tecnica [2 / 4]: biacca

Tecnica [3 / 4]: matita

Tecnica [4 / 4]: inchiostro

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 490

Larghezza: 333

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a tempera acquerellato con ritocchi a biacca realizzato su cartone. In sovrapposizione, incollato sul bordo superiore, foglio di carta da lucido.

Indicazioni sul soggetto [1 / 4]: Interno: fucina

Indicazioni sul soggetto [2 / 4]: Figure umane: operai

Indicazioni sul soggetto [3 / 4]: Oggetti: magli

Indicazioni sul soggetto [4 / 4]: Scritte

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul recto: in alto a destra

Trascrizione: SR

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul recto: in alto a sinistra

Trascrizione: BREDA

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul verso: in alto

Trascrizione

1) Catalogo Costruttori Varietas - 14 cm (base) x 20 cm - 48 linee - 11.5.42 / 2) Illustrazione Italiana - 22,5 cm (base) x 32,5 cm - 48 linee - 3.10.42 / 3) Sapere - rotocalco - 13.10.42 / 4) Rassegna Danubiana - 20 cm (base x 28,5 cm - 40 linee - 20.10.42 / 5) Annuario Professionali d'Italia - 17 cm (base) x 23 cm - 48 linee - 29.10.42 / 6) L'Ingegnere - 17,5 cm (base) x 25 cm - 48 linee - 14.5.47 / 7) Annuario Politecnico Italiano - 16 cm (base) x 23 cm - 40 linee - 22.7.47 / 8) L'Ingegnere - 17,5 cm (base) x 25 cm - 48 linee - 4.6.48 / 9) Annuario Politecnico Italiano - 16 cm (base) x 23 cm - 40 linee - 16.2.49 / 10) La metallurgia Italiana - 17,5 cm (base) x 25 cm - 48 linee - 9.7.52

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 28 x 40 cm

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta intestata

Identificazione: SR

Posizione: su etichetta incollata sul verso: in basso a destra

Descrizione

SR / MILANO / VIALE M. NERO 84 TEL.573177 /SCHIZZO N° / BOZZETTO N°[dattiloscritto] 6470 / ORDINE N° [dattiloscritto]1384 / DATA [dattiloscritto]23/4/42 XX

Notizie storico-critiche

Pur non avendo notizie certe, i bozzetti firmati da Giuseppe Radicati e Vittorio Simoni testimoniano di una intensa attività per le pagine pubblicitarie di numerose riviste dell'epoca e per opuscoli aziendali tra il 1942 e il 1944. In questi ultimi prevale il modello fotografico con vedute di fabbrica, sia in esterni, sia in interni, ricomposto variando i valori prospettici e utilizzando tinte cupe che si allineano agli anni dell'autarchia e della guerra.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sesto San Giovanni

Indirizzo: Piazza della Resistenza, 5 Sesto San Giovanni

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SW5w1-00022\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00022-0000000001

Nome del file originale: BOZ\_024.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SW5w1-00022\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00022-0000000002

Nome del file originale: BOZ\_024B.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra