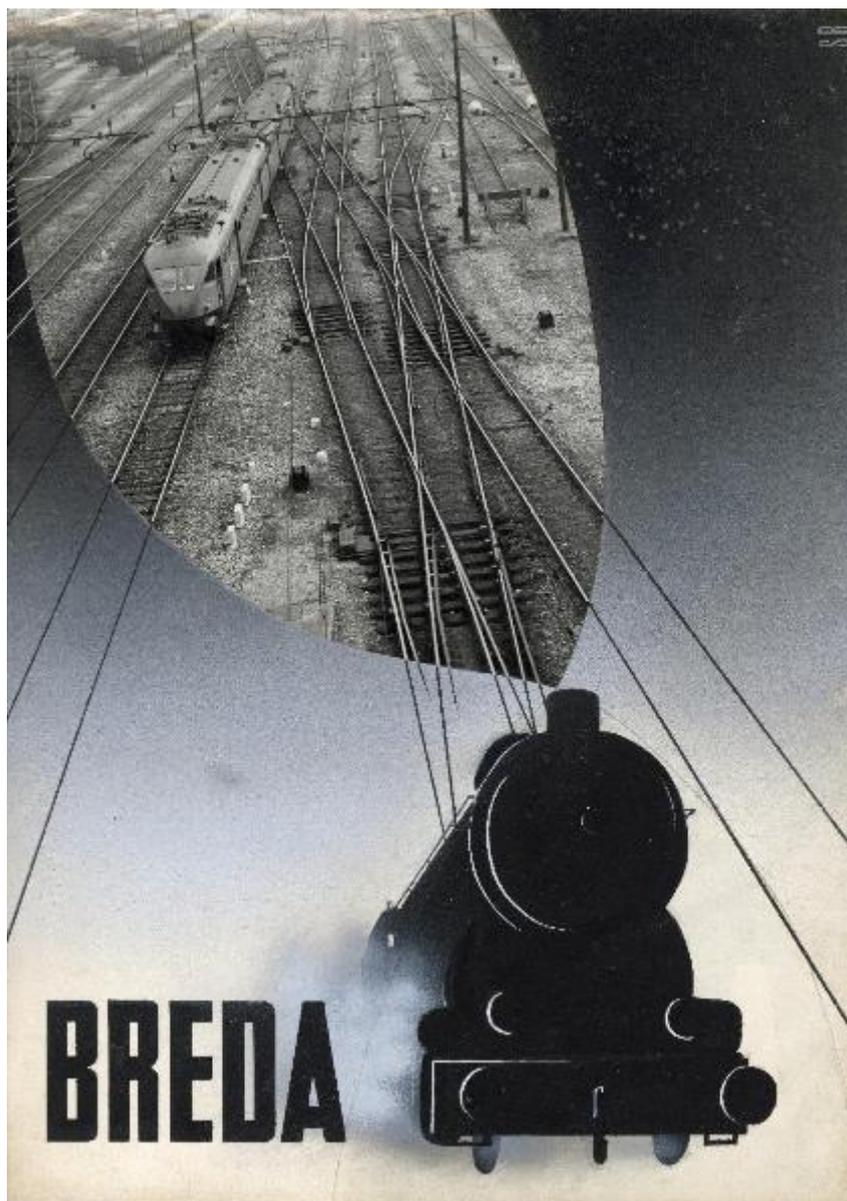


# Bozzetto di treni per campagna pubblicitaria della Società Breda

SR (Simoni e Radicati)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SW5w1-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW5w1-00026/>

## **CODICI**

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 26

Codice scheda: SW5w1-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: bozzetto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: treni, iscrizione

Titolo: Bozzetto di treni per campagna pubblicitaria della Società Breda

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2023

Numero: SC02\_BOZ\_028

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1947/11/11

Validità: post

A: 1947/11/11

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: SR (Simoni e Radicati)

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX metà

Codice scheda autore: SW5w1-00005

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: etichetta intestata

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica [1 / 5]: pittura a tempera

Tecnica [2 / 5]: pittura a tempera con aerografo

Tecnica [3 / 5]: carta fotografica

Tecnica [4 / 5]: inchiostro

Tecnica [5 / 5]: collage

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 248

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fotografia sagomata e disegno a tempera applicati su cartone. In sovrapposizione, incollato sul bordo superiore, foglio di carta da lucido.

Indicazioni sul soggetto [1 / 3]: Mezzi di trasporto: treni

Indicazioni sul soggetto [2 / 3]: Oggetti: binari

Indicazioni sul soggetto [3 / 3]: Scritte

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul recto: in basso a sinistra

Trascrizione: SR

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul recto: in basso a sinistra

Trascrizione: BREDA

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul verso: in alto

Trascrizione

1) Ingegneria Ferroviaria - 17,5 cm (base) x 24,5 cm - tratto e 1/2 tinta 48 linee / a 2 colori - 1.2.51 / 2) Politica dei trasporti - 18,5 cm (base) x 26 cm - solo nero - 48 # - 28.3.51

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 24,5 x 34,5 cm

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: etichetta intestata

Identificazione: SR

Posizione: su etichetta incollata sul verso: in basso a destra

Descrizione

SR / MILANO VIALE M. NERO 84 TEL. 573177 / SCHIZZO N° / BOZZETTO N° [dattiloscritto] 8403 / ORDINE N° [dattiloscritto] 2197 / DATA [dattiloscritto] 11 novembre 47

Notizie storico-critiche

Pur non avendo notizie certe, i bozzetti firmati da Giuseppe Radicati e Vittorio Simoni testimoniano di una intensa attività per le pagine pubblicitarie di numerose riviste dell'epoca e per opuscoli aziendali tra il 1942 e il 1944. In questi ultimi prevale il modello fotografico con vedute di fabbrica, sia in esterni, sia in interni, ricomposto variando i valori prospettici e utilizzando tinte cupe che si allineano agli anni dell'autarchia e della guerra.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2023

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sesto San Giovanni

Indirizzo: Piazza della Resistenza, 5 Sesto San Giovanni

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SW5w1-00026\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00026-0000000001

Nome del file originale: BOZ\_028.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SW5w1-00026\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00026-0000000002

Nome del file originale: BOZ\_028B.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra