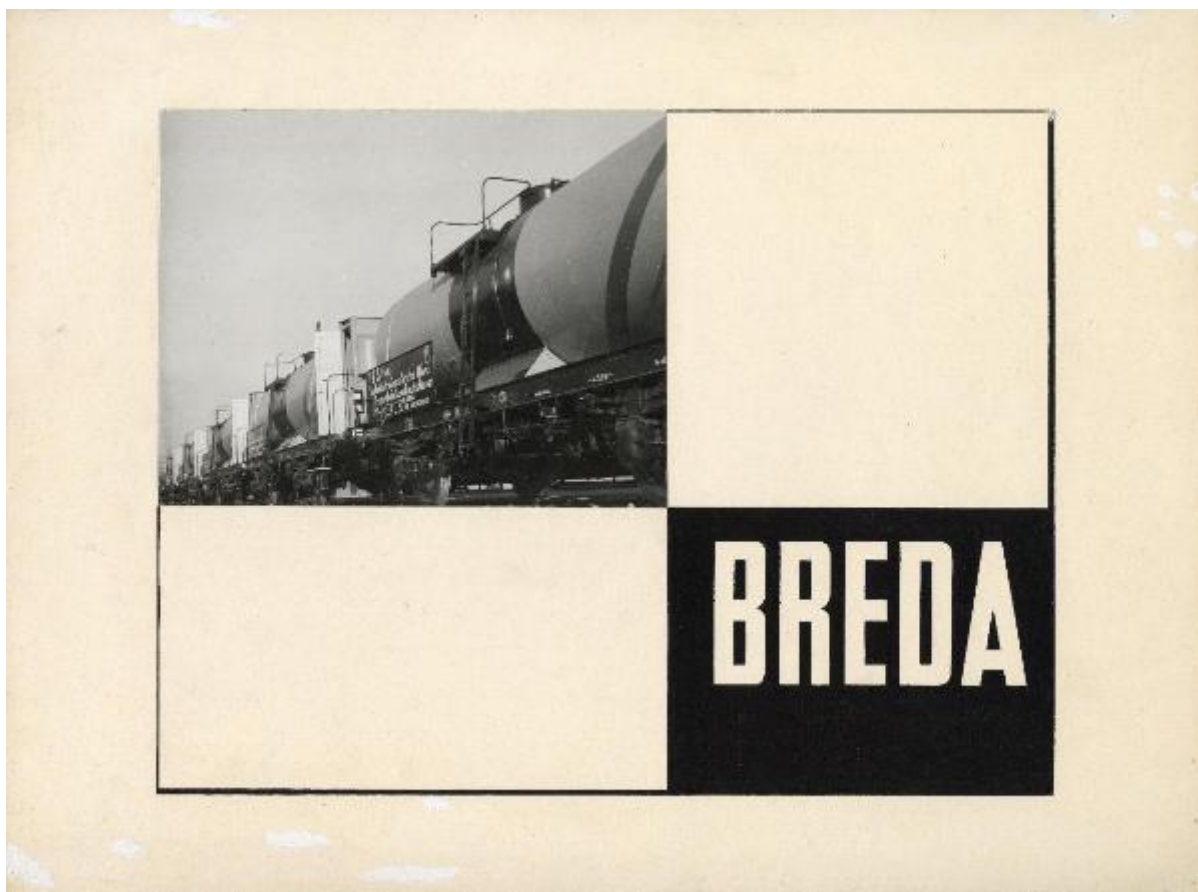


Bozzetto di carri ferroviari serbatoio per campagna pubblicitaria della Breda

SR (Simoni e Radicati)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/SW5w1-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW5w1-00028/>

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 28

Codice scheda: SW5w1-00028

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: bozzetto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: carri ferroviari, iscrizione

Titolo: Bozzetto di carri ferroviari serbatoio per campagna pubblicitaria della Breda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2023

Numero: SC04_BOZ_072

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1948/06/21

Validità: post

A: 1948/06/21

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: SR (Simoni e Radicati)

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX metà

Codice scheda autore: SW5w1-00005

Motivazione dell'attribuzione: etichetta intestata

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 4]: pittura a tempera

Tecnica [2 / 4]: carta fotografica

Tecnica [3 / 4]: inchiostro

Tecnica [4 / 4]: collage

MISURE

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 330

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fotografia incollata su cartone con aggiunta di scritta societaria a tempera entro un riquadro. In sovrapposizione, incollato sul bordo superiore, foglio di carta da lucido con iscrizioni a stampa su ritagli di carta incollati e indicazioni editoriali manoscritte.

Indicazioni sul soggetto [1 / 2]: Mezzi di trasporto: carri ferroviari

Indicazioni sul soggetto [2 / 2]: Scritte

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: su foglio di carta da lucido: in alto al centro

Trascrizione: non utilizzato

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: su foglio di carta da lucido: in alto a destra

Trascrizione

CARRI SERBATOIO PER / IL TRASPORTO DI / NAFTA / BENZOLO / E DERIVATI / ALCOOLICI / ACIDO SOLFORICO / ACIDO NITRICO ECC.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: su foglio di carta da lucido: in basso a sinistra

Trascrizione: elenco / produzione / generale

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: societaria

Tecnica di scrittura: a penna nera e bianca

Posizione: su foglio di carta da lucido: in basso

Trascrizione: SOCIETA' ITALIANA ERNESTO BREDA - MILANO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul recto: in basso a destra

Trascrizione: BREDA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta intestata

Identificazione: SR

Posizione: su etichetta incollata sul verso: in basso a destra

Descrizione

SR / MILANO VIALE M. NERO 84 TEL. [scritta cancellata]573177 [a penna blu sovrascritta] 580607/ SCHIZZO N° / BOZZETTO N° [a penna blu] 8654 / ORDINE N° [a penna blu] 2308 / DATA [a penna blu] 21.6.48

Notizie storico-critiche

Pur non avendo notizie certe, i bozzetti firmati da Giuseppe Radicati e Vittorio Simoni testimoniano di una intensa attività per le pagine pubblicitarie di numerose riviste dell'epoca e per opuscoli aziendali tra il 1942 e il 1944. In questi ultimi prevale il modello fotografico con vedute di fabbrica, sia in esterni, sia in interni, ricomposto variando i valori prospettici e utilizzando tinte cupe che si allineano agli anni dell'autarchia e della guerra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sesto San Giovanni

Indirizzo: Piazza della Resistenza, 5 Sesto San Giovanni

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SW5w1-00028_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00028-000000001

Nome del file originale: BOZ_072.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SW5w1-00028_IMG-000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00028-000000002

Nome del file originale: BOZ_072A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SW5w1-00028_IMG-000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00028-000000003

Nome del file originale: BOZ_072B.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra