

Layout di annuncio pubblicitario per vettura filoviaria della Società Breda

Ufficio Pubblicità Breda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SW5w1-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW5w1-00044/>

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 44

Codice scheda: SW5w1-00044

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: layout

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: filobus, iscrizioni

Titolo: Layout di annuncio pubblicitario per vettura filoviaria della Società Breda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Codice della scheda ILC: SW5w1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2023

Numero: SC05_BOZ_083

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ufficio Pubblicità Breda

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886 (?)-1986(?)

Codice scheda autore: SW5w1-00007

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: pittura a tempera

Tecnica [2 / 3]: matita

Tecnica [3 / 3]: collage

MISURE [1 / 2]

Parte: supporto primario

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 255

MISURE [2 / 2]

Parte: supporto secondario

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 255

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a tempera, matita e inchiostro realizzato su foglio di carta lucida incollato su cartone. In sovrapposizione, sui bordi superiore e inferiore, sono stati incollati due rettangolari di cartoncino recanti scritte didascaliche.

Indicazioni sul soggetto [1 / 2]: Mezzi di trasporto: filobus

Indicazioni sul soggetto [2 / 2]: Scritte

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: su foglio di carta incollato sul supporto primario: recto: in alto e in basso

Trascrizione: CARROZZE /[sovrascritto] POTENZA DEL LAVORO ITALIANO / FILOVIARIE BREDA

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: recto: a sinistra e a destra

Trascrizione: 24 / [scritta cancellata] altezza dal filo 27 cm

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: [scritte cancellate] 25 linee tratto e / 1/2 tinta 25 linee / 4 [...] / (194 cm [...]) Base 23

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: a sinistra

Trascrizione: Prod. Gen.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: 81428

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: a destra

Trascrizione: Sig. Merani /Via Mantegna 6

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso

Trascrizione: [...]

Notizie storico-critiche

Pur non possedendo testimonianze scritte, è assai probabile che l'Ufficio Pubblicità Breda si sia sviluppato parallelamente alla Società stessa fin dal 1886, anno della fondazione. L'Ufficio, con sede a Milano, lavorava a stretto

contatto con il Reparto fotografico che procurava le immagini destinate alla distribuzione. Proprio dalla fotografia partiva il lavoro di rielaborazione (ritocco/disegno) che portava alla diffusione dei prodotti dell'azienda in tutto il mondo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sesto San Giovanni

Indirizzo: Piazza della Resistenza, 5 Sesto San Giovanni

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SW5w1-00044_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SW5w1-00044-0000000001

Nome del file originale: BOZ_083.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra